

GRIGLIA DI OSSERVAZIONE E VALUTAZIONE - INGRESSO

ANNI 3 - alunno/a:

DISTACCO DALLA FAMIGLIA

Settembre/ottobre

E' SERENO	SI	NO	IN PARTE
PIANGE SOLO AL MOMENTO DEL DISTACCO	SI	NO	IN PARTE
PIANGE IN ALCUNI MOMENTI DELLA GIORNATA (.....)	SI	NO	IN PARTE
PIANGE CONTINUAMENTE	SI	NO	IN PARTE
ACCETTA DI ESSERE CONSOLATO/A DALL'ADULTO/ COMPAGNI	SI	NO	IN PARTE
HA BISOGNO DI RITUALITÀ- OGGETTO TRANSIZIONALE	SI	NO	IN PARTE
COMUNICA CON ADULTI E COMPAGNI/E	SI	NO	IN PARTE
METTE IN ATTO STRATEGIE PER TORNARE A CASA	SI	NO	IN PARTE

Osservazioni

.....

.....

COMUNICAZIONE (Linguistico- emotivo)

Settembre/ ottobre

NON COMUNICA	SI	NO	IN PARTE
COMUNICA STRUTTURANDO IN MODO CHIARO SEMPLICI FRASI	SI	NO	IN PARTE
COMUNICA ATTRAVERSO GESTI CERCANDO DI FARSI CAPIRE	SI	NO	IN

			PARTE
COMUNICA CON ADULTI E COMPAGNI/E	SI	NO	IN PARTE
COMUNICA IN ITALIANO	SI	NO	IN PARTE
COMUNICA IN LINGUA MADRE (se straniero)	SI	NO	IN PARTE
PRESENTA DIFFICOLTÁ O ANOMALIE NEL LINGUAGGIO (articolazione, produzione fonetica, fluenza, denominazione di oggetti, ecolalia, inversione pronominale)	SI	NO	IN PARTE

Osservazioni

.....

.....

AUTONOMIA (personale - gestione spazi)

Settembre/ottobre

USA IL BAGNO DA SOLO	SI	NO	IN PARTE
USA IL BAGNO SOLO SE ACCOMPAGNATO	SI	NO	IN PARTE
RIFIUTA DI USARE IL BAGNO	SI	NO	IN PARTE
HA ACQUISITO IL CONTROLLO SFINTERICO	SI	NO	IN PARTE
RICONOSCE IL PROPRIO CORREDO CONTRASSEGATO	SI	NO	IN PARTE
RICONOSCE LO SPAZIO DOVE COLLOCARE LE PROPRIE COSE	SI	NO	IN PARTE
MANGIA DA SOLO	SI	NO	IN PARTE
SI SIEDE MA NON MANGIA	SI	NO	IN PARTE

RIFIUTA DI SEDERSI A TAVOLA	SI	NO	IN PARTE
ASSAGGIA OGNI TIPO DI CIBO	SI	NO	IN PARTE
MANGIA UN NUMERO LIMITATO DI ALIMENTI	SI	NO	IN PARTE
RICONOSCE E SI MUOVE LIBERAMENTE NEGLI AMBIENTI DELLA SCUOLA	SI	NO	IN PARTE
SI MUOVE NEGLI AMBIENTI DELLA SCUOLA CON UN ADULTO O UN COMPAGNO	SI	NO	IN PARTE

Osservazioni

.....

.....

IDENTITÀ (partecipazione – gioco)

Settembre/ottobre

PARTECIPA ALLE ATTIVITÀ	SI	NO	IN PARTE
PARTECIPA AI GIOCHI DI GRUPPO ORGANIZZATI E NON	SI	NO	IN PARTE
INTERVIENE SPONTANEAMENTE NELLE CONVERSAZIONI	SI	NO	IN PARTE
INTERVIENE NELLE CONVERSAZIONI SOLO SE SOLLECITATO	SI	NO	IN PARTE
SI RIFIUTA DI INTERVENIRE NELLE CONVERSAZIONI	SI	NO	IN PARTE
GIOCA DA SOLO	SI	NO	IN PARTE
NON GIOCA	SI	NO	IN PARTE
OSSERVA I COMPAGNI GIOCARE	SI	NO	IN PARTE
GIOCA CON I COMPAGNI	SI	NO	IN

			PARTE
SCEGLIE UN SOLO COMPAGNO DI GIOCO	SI	NO	IN PARTE
PREFERISCE IL GIOCO STRUTTURATO CON MATERIALE	SI	NO	IN PARTE
PREFERISCE GIOCO DI MOVIMENTO	SI	NO	IN PARTE
PREFERISCE GIOCO SIMBOLICO	SI	NO	IN PARTE
MANIFESTA INTERESSI E/O COMPORTAMENTI RISTRETTI, ISOLANTI E RIPETITIVI	SI	NO	IN PARTE

Osservazioni

.....

SOCIALIZZAZIONE

Settembre/ottobre

E' SOLITARIO E RIFIUTA LA RELAZIONE CON I COMPAGNI	SI	NO	IN PARTE
OSSERVA I COMPAGNI	SI	NO	IN PARTE
SCEGLIE UN SOLO COMPAGNO DI RIFERIMENTO	SI	NO	IN PARTE
CERCA LA RELAZIONE CON POCHI COMPAGNI	SI	NO	IN PARTE
AGGANCIA LO SGUARDO CON ADULTI E COMPAGNI	SI	NO	IN PARTE
RIFIUTA L'ADULTO	SI	NO	IN PARTE
SI RELAZIONA ESCLUSIVAMENTE CON L'ADULTO	SI	NO	IN PARTE
CERCA L'ADULTO IN CASO DI BISOGNO	SI	NO	IN PARTE

SI RELAZIONA POSITIVAMENTE CON L'INSEGNANTE DI SEZIONE	SI	NO	IN PARTE
SUBISCE IL CONFLITTO	SI	NO	IN PARTE
NON HA STRATEGIE PER LA GESTIONE DEL CONFLITTO (graffia, urla, picchia...)	SI	NO	IN PARTE
ATTUA STRATEGIE PER LA RICERCA DELLA MEDIAZIONE DELL'INSEGNANTE (piange, si isola, chiama l'insegnante...)	SI	NO	IN PARTE

Osservazioni

.....

.....

GRIGLIA DI OSSERVAZIONE E VALUTAZIONE DI FINE ANNO TRE ANNI

IL SÉ E L'ALTRO (identità/socializzazione)

Maggio

HA SUPERATO IL DISTACCO DALLA FAMIGLIA	SI	NO	IN PARTE
INSTAURA UN RAPPORTO DI FIDUCIA CON L'INSEGNANTE	SI	NO	IN PARTE
SI RELAZIONA CON I COMPAGNI MOSTRANDO UN SENSO DI APPARTENENZA AL GRUPPO	SI	NO	IN PARTE
SEGUE SEMPLICI REGOLE DI COMPORTAMENTO	SI	NO	IN PARTE
SI INSERISCE SPONTANEAMENTE NEL GRUPPO DI GIOCO	SI	NO	IN PARTE
MANIFESTA INTERESSI E/O COMPORTAMENTI RISTRETTI, ISOLANTI E RIPETITIVI	SI	NO	IN PARTE
CONDIVIDE GIOCHI E MATERIALI	SI	NO	IN PARTE
PARTECIPA ALLE ATTIVITÀ	SI	NO	IN PARTE

Osservazioni

.....

.....

IL CORPO E IL MOVIMENTO (autonomia/motricità)

Maggio

E' AUTONOMO A TAVOLA E NELL'USO DEI SERVIZI IGIENICI	SI	NO	IN PARTE
CHIEDE L'INTERVENTO DELL'ADULTO NELLA CURA DELLA PROPRIA PERSONA	SI	NO	IN PARTE
RICONOSCE I PROPRI INDUMENTI E OGGETTI PERSONALI	SI	NO	IN PARTE
COLLABORA AL RIORDINO DEGLI AMBIENTI SCOLASTICI	SI	NO	IN PARTE
SI ORIENTA NELLO SPAZIO SCOLASTICO	SI	NO	IN PARTE
RICONOSCE LE PARTI DEL CORPO	SI	NO	IN PARTE
SI MUOVE AUTONOMAMENTE PER ESEGUIRE SEMPLICI PERCORSI	SI	NO	IN PARTE
ESEGUE MOVIMENTI RIPETITIVI (dondolamento, sfarfallamento...)	SI	NO	IN PARTE
IMPIEGA SCHEMI MOTORI DI BASE (camminare, saltare, correre)	SI	NO	IN PARTE
IMPUGNA CORRETTAMENTE (matita, colore, posata, pennello...)	SI	NO	IN PARTE

Osservazioni

.....

.....

IMMAGINI SUONI COLORI (gestualità – arte – musica)

Maggio

ASSEGNA UN SIGNIFICATO ALLE PROPRIE PRODUZIONI GRAFICHE	SI	NO	IN PARTE
UTILIZZA MATERIALI E STRUMENTI PER LA MANIPOLAZIONE	SI	NO	IN PARTE
SEGUE CON PIACERE SPETTACOLI DI VARIO TIPO	SI	NO	IN PARTE

INIZIA A SVILUPPARE L'INTERESSE PER L'ASCOLTO	SI	NO	IN PARTE
ESEGUE SEMPLICI FILASTROCCHHE E CANTILENE	SI	NO	IN PARTE
RICONOSCE I COLORI PRIMARI	SI	NO	IN PARTE

Osservazioni

.....

.....

I DISCORSI E LE PAROLE (linguistico espressivo)

Maggio

STRUTTURA IN MODO CHIARO SEMPLICI FRASI	SI	NO	IN PARTE
INTERAGISCE VERBALMENTE SIA CON L'ADULTO CHE CON I COMPAGNI	SI	NO	IN PARTE
COMUNICA IN ITALIANO	SI	NO	IN PARTE
COMUNICA IN LINGUA MADRE (se straniero)	SI	NO	IN PARTE
ASCOLTA E COMPRENDE RACCONTI, FIABE E FILASTROCCHHE	SI	NO	IN PARTE
PRESENTA DIFFICOLTÁ O ANOMALIE NEL LINGUAGGIO (articolazione, produzione fonetica, fluenza, denominazione di oggetti, ecolalia, inversione pronominale)	SI	NO	IN PARTE
UTILIZZA TERMINI NUOVI NEL LINGUAGGIO QUOTIDIANO	SI	NO	IN PARTE

Osservazioni

.....

.....

LA CONOSCENZA DEL MONDO (matematico / scientifico)

Maggio

SA COLLOCARE SE STESSO E GLI OGGETTI NELLO SPAZIO UTILIZZANDO INDICATORI SPAZIALI (sopra, sotto, dentro, fuori...)	SI	NO	IN PARTE
--	----	----	----------

OSSERVA GLI ORGANISMI VIVENTI E I LORO AMBIENTI	SI	NO	IN PARTE
PERCEPISCE RITMI DI SCANSIONE DELLA GIORNATA SCOLASTICA	SI	NO	IN PARTE
ESPLORA, MANIPOLA E OSSERVA OGGETTI MATERIALI	SI	NO	IN PARTE
SA CONFRONTARE SEMPLICI QUANTITÀ	SI	NO	IN PARTE
CONOSCE LE DIMENSIONI GRANDE/PICCOLO	SI	NO	IN PARTE
CONOSCE I COLORI PRIMARI	SI	NO	IN PARTE

Osservazioni

.....

.....

ESITO PROVA TCR

PUNTEGGIO	VALUTAZIONE	ESITO
DA 56 A 52	AVANZATO	
DA 51 A 42	INTERMEDIO	
DA 41 A 32	ADEGUATO	
DA 31 A 22	BASE	
< 21	INADEGUATO	

GRIGLIA DI OSSERVAZIONE E VALUTAZIONE

4 anni - alunno/a:

IL SÉ E L'ALTRO (identità/socializzazione)

dicembre

maggio

HA SUPERATO IL DISTACCO DALLA FAMIGLIA	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
RELAZIONA FACILMENTE CON ADULTI E COMPAGNI	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
HA INTERIORIZZATO COMPORTAMENTI CORRETTI VERSO GLI ALTRI	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
AGGANCIA LO SGUARDO CON ALTRE PERSONE	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
SA RICONOSCERE, IMITARE E VERBALIZZARE LE ESPRESSIONI EMOTIVE SUI VOLTI ALTRI	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
CONDIVIDE GIOCHI E MATERIALI	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
SI MUOVE NEGLI SPAZI DELLA SCUOLA CON SICUREZZA	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
ACCETTA REGOLE FONDAMENTALI DI CONVIVENZA	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
PARTECIPA SERENAMENTE A TUTTE LE ATTIVITÀ	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
SA DIFENDERSI IN CASO DI CONFLITTO CON GLI ALTRI	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
CONTROLLA PULSIONI E TENSIONI EMOTIVE	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
SI INSERISCE SPONTANEAMENTE NEL GRUPPO DI GIOCO	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
MANIFESTA INTERESSI E/O COMPORTAMENTI RISTRETTI, ISOLANTI E RIPETITIVI	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
RIVELA SPIRITO DI INIZIATIVA	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE

ASSUME UN RUOLO GREGARIO	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
--------------------------	----	----	----------	----	----	----------

Osservazioni

.....

.....

IL CORPO E IL MOVIMENTO (autonomia/motricità)

dicembre

maggio

HA SUPERATO IL DISTACCO DALLA FAMIGLIA	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
DENOMINA CORRETTAMENTE LE VARIE PARTI DEL CORPO	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
RIPRODUCE LO SCHEMA CORPOREO NELLA MANIERA ADEGUATA ALL' ETÀ	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
IMPIEGA SCHEMI MOTORI DI BASE	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
SI COORDINA CON GLI ALTRI NELLE SITUAZIONI DI GIOCO MOTORIO E NELLE ATTIVITÀ DI MANIPOLAZIONE	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
RICONOSCE LE SITUAZIONI DI PERICOLO E SA EVITARLE	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
ESEGUE MOVIMENTI RIPETITIVI (dondolamento, sfarfallamento...)	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
CONTROLLA L'ESECUZIONE DEL GESTO	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
STA AFFINANDO LA MOTRICITÀ FINE (taglia, piega, infila perle...)	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
HA BUONA COORDINAZIONE GENERALE	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
SA VESTIRSI E SVESTIRSI DA SOLO	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
ADOTTA PRATICHE CORRETTE DI IGIENE E CURA DEL SE'	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
IMPUGNA CORRETTAMENTE MATITA, PENNELLO, COLORI...	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
SI ORIENTA CON AUTONOMIA NELLE PRATICHE DI ROUTINE SCOLASTICA (gestione del materiale, mettersi in fila, la mensa...)	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE

Osservazioni

.....

.....

IMMAGINI SUONI COLORI (gestualità – arte – musica)

dicembre

maggio

SI ESPRIME ATTRAVERSO IL DISEGNO, LA PITTURA E ALTRE ATTIVITÀ MANIPOLATIVE	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
UTILIZZA MATERIALI E STRUMENTI IN MODO APPROPRIATO	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
INTERPRETA POESIE E FILASTROCCHES	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
E' INTERESSATO ALL'ASCOLTO/VISIONE DELLE ARTI ESPRESSIVE (drammatico teatrale, sonoro espressivo)	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
PARTECIPA CON DISPONIBILITÀ ALLE ATTIVITÀ DI DRAMMATIZZAZIONE O DI CANTO	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
CONOSCE COLORI PRIMARI E SECONDARI	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
RIPRODUCE SEMPLICI BATTUTE RITMICHE CON MANI E PIEDI	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
RIPRODUCE GRAFICAMENTE E IN MANIERA APPROPRIATA ALL' ETÀ ESPERIENZE VISSUTE	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE

Osservazioni

.....

.....

I DISCORSI E LE PAROLE (linguistico espressivo)

dicembre

maggio

COMPRENDE PAROLE E DISCORSI	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
ESPRIME E COMUNICA SENTIMENTI, ESPERIENZE ED ARGOMENTI	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
COMPRENDE FIABE, FILASTROCCHES E RACCONTI	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
RICONOSCE I PERSONAGGI DI UNA STORIA	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
DESCRIVE E COMMENTA IMMAGINI CON LE PAROLE	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
COMUNICA IN ITALIANO	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE

COMPRENDE LA LINGUA ITALIANA MA NON LA PRODUCE (alunno straniero)	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
COMUNICA IN LINGUA STRANIERA (se straniero)	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
PRESENTA DIFFICOLTÁ O ANOMALIE NEL LINGUAGGIO (articolazione, produzione fonetica, fluenza, denominazione di oggetti, ecolalia, inversione pronominale)	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE

Osservazioni

.....

.....

LA CONOSCENZA DEL MONDO (matematico / scientifico)

dicembre

maggio

ESPLORA, MANIPOLA E OSSERVA OGGETTI E MATERIALI	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
CONOSCE IL CONCETTO DI SPAZIO (dentro/fuori, sopra/sotto, in alto/in basso)	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
SA CONFRONTARE SEMPLICI QUANTITÀ	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
CONOSCE E DENOMINA LE PRINCIPALI FIGURE PIANE (cerchio, quadrato)	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
ORGANIZZA IL DISEGNO IN UNO SPAZIO DATO	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
DIMOSTRA CONCENTRAZIONE NEL PORTARE A TERMINE IL PROPRIO LAVORO	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
OSSERVA E DESCRIVE DIVERSI ASPETTI DEL MONDO NATURALE	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
MOSTRA INTERESSE PER PICCOLI ESPERIMENTI/ ESPERIENZE	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
ORDINA IN SERIE (grande/medio/piccolo)	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
COGLIE IL PRIMA E IL DOPO DI UN EVENTO	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
DISTINGUE I VARI MOMENTI DELLA GIORNATA	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
RICONOSCE I CAMBIAMENTI DELLE STAGIONI	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE

Osservazioni

.....

.....

ESITO PROVA TCR

PUNTEGGIO	VALUTAZIONE	ESITO
DA 56 A 52	AVANZATO	
DA 51 A 42	INTERMEDIO	
DA 41 A 32	ADEGUATO	
DA 31 A 22	BASE	
< 21	INADEGUATO	

GRIGLIA DI OSSERVAZIONE E VALUTAZIONE

5 anni - alunno/a:

IL SÉ E L'ALTRO (identità/socializzazione)

maggio

HA SUPERATO IL DISTACCO DALLA FAMIGLIA	SI	NO	IN PARTE
SI RELAZIONA FACILMENTE CON ADULTI E COMPAGNI	SI	NO	IN PARTE
E' AUTONOMO NELLA GESTIONE DELLE NECESSITÀ PERSONALI	SI	NO	IN PARTE
CONOSCE E RISPETTA LE REGOLE DI COMPORTAMENTO	SI	NO	IN PARTE
PARTECIPA SERENAMENTE A TUTTE LE ATTIVITÀ	SI	NO	IN PARTE
RICONOSCE E RISPETTA LA RECIPROCIÀ DI ATTENZIONE DI CHI PARLA E DI CHI ASCOLTA	SI	NO	IN PARTE
SI MUOVE CON SICUREZZA NEGLI SPAZI FAMILIARI	SI	NO	IN PARTE
SI INSERISCE SPONTANEAMENTE NEL GRUPPO DI GIOCO	SI	NO	IN PARTE
MANIFESTA INTERESSI E/O COMPORTAMENTI RISTRETTI, ISOLANTI E RIPETITIVI	SI	NO	IN PARTE
SI ISOLA E GIOCA DA SOLO	SI	NO	IN PARTE
RIVELA SPIRITO DI INIZIATIVA	SI	NO	IN PARTE
COLLABORA IN ATTIVITÀ DI GRUPPO	SI	NO	IN PARTE
SA SUPERARE CONFLITTI E CONTRARIETÀ	SI	NO	IN PARTE
PERCEPISCE ED ESPRIME LE PROPRIE ESIGENZE E I PROPRI SENTIMENTI	SI	NO	IN PARTE
E' FIDUCIOSO NELLE SUE CAPACITÀ	SI	NO	IN PARTE
AIUTA I COMPAGNI IN DIFFICOLTÀ	SI	NO	IN PARTE

Osservazioni

.....

.....

IL CORPO E IL MOVIMENTO (autonomia/motricità)

maggio

RICONOSCE E DENOMINA LE PARTI PRINCIPALI DEL CORPO	SI	NO	IN PARTE
RIPRODUCE LO SCHEMA CORPOREO IN MODO COMPLETO	SI	NO	IN PARTE
PERCEPISCE LA PARTE DESTRA E LA PARTE SINISTRA DEL CORPO	SI	NO	IN PARTE
CONOSCE LA FUNZIONE DELLE VARIE PARTI DEL CORPO	SI	NO	IN PARTE
SI COORDINA CON GLI ALTRI NELLE SITUAZIONI DI GIOCO MOTORIO E NELLE ATTIVITÀ MANUALI	SI	NO	IN PARTE
IMPIEGA SCHEMI MOTORI DI BASE (camminare, correre, saltare, strisciare, lanciare)	SI	NO	IN PARTE
SPERIMENTA CON PIACERE SCHEMI POSTURALI E MOTORI	SI	NO	IN PARTE
APPLICA GLI SCHEMI POSTURALI E MOTORI NEL GIOCO, ANCHE UTILIZZANDO ATTREZZI	SI	NO	IN PARTE
HA BUONA COORDINAZIONE GENERALE	SI	NO	IN PARTE
HA UNA BUONA MOTRICITÀ FINE	SI	NO	IN PARTE
IMPUGNA CORRETTAMENTE (matita, pennello...)	SI	NO	IN PARTE
SA VESTIRSI E SVESTIRSI	SI	NO	IN PARTE
ESEGUE MOVIMENTI RIPETITIVI (dondolamento, sfarfallamento...)	SI	NO	IN PARTE

Osservazioni

.....

.....

IMMAGINI SUONI COLORI (gestualità – arte – musica)

maggio

UTILIZZA IN MODO ADEGUATO IL MATERIALE SCOLASTICO	SI	NO	IN PARTE
INDIVIDUA COLORI PRIMARI E DERIVATI E LI USA CON CREATIVITÀ	SI	NO	IN PARTE
PARTECIPA AI GIOCHI SONORI	SI	NO	IN PARTE
SEGUE CON CURIOSITÀ SPETTACOLI DI VARIO TIPO	SI	NO	IN PARTE
NELLE RAPPRESENTAZIONI, UTILIZZA LE ESPRESSIONI DRAMMATICO-TEATRALE E SONORO-MUSICALE	SI	NO	IN PARTE

SPIEGA IL SIGNIFICATO DEI PROPRI ELABORATI	SI	NO	IN PARTE
INTERPRETA E MEMORIZZA CANZONI, FILASTROCCHE E POESIE	SI	NO	IN PARTE
RAPPRESENTA GRAFICAMENTE ESPERIENZE VISSUTE	SI	NO	IN PARTE

Osservazioni

.....

.....

I DISCORSI E LE PAROLE (linguistico espressivo)

maggio

ASCOLTA E COMPRENDE PAROLE E DISCORSI	SI	NO	IN PARTE
PRONUNCIA CORRETTAMENTE FONEMI E PAROLE	SI	NO	IN PARTE
PRESENTA DIFFICOLTÀ O ANOMALIE NEL LINGUAGGIO (articolazione, produzione fonetica, fluenza, denominazione di oggetti, ecolalia, inversione pronominale)	SI	NO	IN PARTE
INTERVIENE SPONTANEAMENTE NELLE CONVERSAZIONI CON FRASI CORRETTE E PERTINENTI	SI	NO	IN PARTE
FORMULA DOMANDE PER SODDISFARE BISOGNI E CURIOSITÀ	SI	NO	IN PARTE
RICONOSCE I PERSONAGGI DI UNA STORIA	SI	NO	IN PARTE
IPOTTIZZA I RISVOLTI DI UNA STORIA ASCOLTATA	SI	NO	IN PARTE
DESCRIVE E COMMENTA LE IMMAGINI CON LE PAROLE	SI	NO	IN PARTE
RICONOSCE E RIPRODUCE IL PROPRIO NOME IN STAMPATO MAIUSCOLO	SI	NO	IN PARTE
UTILIZZA TERMINI NUOVI NEL LINGUAGGIO QUOTIDIANO	SI	NO	IN PARTE
COMUNICA IN ITALIANO	SI	NO	IN PARTE
COMPRENDE LA LINGUA ITALIANA	SI	NO	IN PARTE

Osservazioni

.....

.....

LA CONOSCENZA DEL MONDO (matematico / scientifico)

maggio

DESCRIVE OGGETTI E MATERIALI ATTRAVERSO I CINQUE SENSI	SI	NO	IN PARTE
INDIVIDUA LE PROPRIETÁ DEGLI OGGETTI (forma, colore, dimensione, quantità)	SI	NO	IN PARTE
CLASSIFICA GLI OGGETTI IN BASE A UN CRITERIO DATO (forma, colore, dimensione, quantità, funzione)	SI	NO	IN PARTE
SA DISTINGUERE ESSERI VIVENTI DA NON VIVENTI	SI	NO	IN PARTE
ORDINA IN SERIE SEGUENDO CRITERI DIVERSI	SI	NO	IN PARTE
SUDDIVIDE E CLASSIFICA UTILIZZANDO TATTO, OLFATTO, UDITO, VISTA E GUSTO	SI	NO	IN PARTE
AFFRONTA E RISOLVE SITUAZIONI PROBLEMATICHE	SI	NO	IN PARTE
RICONOSCE E DISTINGUE LE PRINCIPALI FIGURE PIANE (cerchio, quadrato, triangolo e rettangolo)	SI	NO	IN PARTE
RICONOSCE E DENOMINA I NUMERI DA 1 A 10	SI	NO	IN PARTE
RICONOSCE I PRINCIPALI FENOMENI ATMOSFERICI	SI	NO	IN PARTE
RICONOSCE I FENOMENI NATURALI E NE RILEVA I CAMBIAMENTI	SI	NO	IN PARTE
COGLIE IL PRIMA E IL DOPO DI UN EVENTO	SI	NO	IN PARTE
RIFLETTE SU COMPORTAMENTI ECOLOGICI CORRETTI	SI	NO	IN PARTE
PARTECIPA CON CURIOSITÁ A ESPERIMENTI ED ESPERIENZE	SI	NO	IN PARTE
SI CONCENTRA E PORTA A TERMINE IL PROPRIO LAVORO	SI	NO	IN PARTE

Osservazioni

.....

.....

SOMMINISTRAZIONE DEL QUESTIONARIO OSSERVATIVO IPDA

TOTALE PUNTEGGI	VALUTAZIONE	ESITO
DA 172 A 152	OTTIMO	
DA 151 A 131	DISTINTO	
DA 130 A 110	BUONO	
DA 109 A 89	SUFFICIENTE	
< A 89	NON SUFFICIENTE	

Osservazione in LEAD per gli alunni uscenti iscritti alla classe Primaria per l'A.S. 2020/21.

Gli insegnanti:

.....

.....

.....

CRITERI DI VALUTAZIONE

da 115 a 130 = l'alunno/a ha pienamente acquisito le competenze previste al termine della scuola dell'infanzia

da 96 a 114 = l'alunno/a ha acquisito in modo soddisfacente le competenze previste al termine della scuola dell'infanzia

da 71 a 95= l'alunno/a ha acquisito le competenze di base previste al termine della scuola dell'infanzia

da 26 a 70 = l'alunno/a inizia ad acquisire le competenze previste al termine della scuola dell'infanzia

Griglia di osservazione di maggio/giugno

LIVELLI DI COMPETENZA

IL SE' E L'ALTRO	iniziale 1	base 2	intermedio 3	avanzato 4
1. Partecipa serenamente a tutte le attività				
2. Dimostra interesse per le novità				
IL CORPO E IL MOVIMENTO				
3. Riconosce e denomina le principali parti del corpo				
4. Impiega schemi motori di base (camminare, correre, saltare, strisciare, lanciare)				
5. Impugna correttamente				
6. Ha una buona motricità fine (avvita/svita...)				
7. Si orienta nello spazio-foglio				
IMMAGINI SUONI COLORI (gestualità – arte – musica)				
8. Interpreta e memorizza canzoni, filastrocche e poesie				
9. Spiega il significato dei propri elaborati				
10. Rappresenta graficamente esperienze vissute				
11. Individua colori primari e derivati e li usa con creatività				
12. Utilizza le nuove tecnologie per giocare, eseguire attività e acquisire nuove informazioni				

I DISCORSI E LE PAROLE (linguistico espressivo)				
13. Ascolta e comprende parole e discorsi				
14. Pronuncia correttamente fonemi e parole				
15. Presenta difficoltà o anomalie nel linguaggio (articolazione, produzione fonetica, fluenza, denominazione di oggetti, ecolalia, inversione pronominale)	4 evidenza assente	3 iniziale	2 intermedia	1 avanzata
16. Riconosce i personaggi di una storia				
17. Descrive e commenta le immagini con le parole				
18. Si esprime con frasi semplici attraverso la lingua italiana				
LA CONOSCENZA DEL MONDO (matematico / scientifico)				
19. Individua le proprietà degli oggetti (forma, colore, dimensione, quantità)				
20. Sa distinguere esseri viventi da non viventi				
21. Riconosce e distingue le principali figure piane (cerchio, quadrato, triangolo e rettangolo)				
22. Riconosce e denomina i numeri da 1 a 10				
23. Intuisce analogie e differenze in un gruppo di elementi				
24. Comprende concetti topologici e spaziali (aperto/chiuso; dentro/fuori...)				
25. Comprende il concetto di quantità (uno-pochi,tanti-zero)				
26. Ordina in sequenze le immagini relative a una storia				

Griglia di osservazione di maggio/giugno alunno/a

LIVELLI DI COMPETENZA

IL SE' E L'ALTRO	iniziale 1	base 2	intermedio 3	avanzato 4
1. Partecipa serenamente a tutte le attività				
2. Dimostra interesse per le novità				
IL CORPO E IL MOVIMENTO				
3. Riconosce e denomina le principali parti del corpo				
4. Impiega schemi motori di base (camminare, correre, saltare, strisciare, lanciare)				
5. Impugna correttamente				
6. Ha una buona motricità fine (avvita/svita...)				
7. Si orienta nello spazio-foglio				
IMMAGINI SUONI COLORI (gestualità – arte – musica)				
8. Interpreta e memorizza canzoni, filastrocche e poesie				
9. Spiega il significato dei propri elaborati				
10. Rappresenta graficamente esperienze vissute				
11. Individua colori primari e derivati e li usa con creatività				
12. Utilizza le nuove tecnologie per giocare, eseguire attività e acquisire nuove informazioni				

I DISCORSI E LE PAROLE (linguistico espressivo)				
13. Ascolta e comprende parole e discorsi				
14. Pronuncia correttamente fonemi e parole				
15. Presenta difficoltà o anomalie nel linguaggio (articolazione, produzione fonetica, fluenza, denominazione di oggetti, ecolalia, inversione pronominale)	4 evidenza assente	3 iniziale	2 intermedia	1 avanzata
16. Riconosce i personaggi di una storia				
17. Descrive e commenta le immagini con le parole				
18. Si esprime con frasi semplici attraverso la lingua italiana				
LA CONOSCENZA DEL MONDO (matematico / scientifico)				
19. Individua le proprietà degli oggetti (forma, colore, dimensione, quantità)				
20. Sa distinguere esseri viventi da non viventi				
21. Riconosce e distingue le principali figure piane (cerchio, quadrato, triangolo e rettangolo)				
22. Riconosce e denomina i numeri da 1 a 10				
23. Intuisce analogie e differenze in un gruppo di elementi				
24. Comprende concetti topologici e spaziali (aperto/chiuso; dentro/fuori...)				
25. Comprende il concetto di quantità (uno-pochi,tanti-zero)				
26. Ordina in sequenze le immagini relative a una storia				

Griglia di osservazione di maggio/giugno alunno/a

LIVELLI DI COMPETENZA

IL SE' E L'ALTRO	iniziale 1	base 2	intermedio 3	avanzato 4
1. Partecipa serenamente a tutte le attività				
2. Dimostra interesse per le novità				
IL CORPO E IL MOVIMENTO				
3. Riconosce e denomina le principali parti del corpo				
4. Impiega schemi motori di base (camminare, correre, saltare, strisciare, lanciare)				
5. Impugna correttamente				
6. Ha una buona motricità fine (avvita/svita...)				
7. Si orienta nello spazio-foglio				
IMMAGINI SUONI COLORI (gestualità – arte – musica)				
8. Interpreta e memorizza canzoni, filastrocche e poesie				
9. Spiega il significato dei propri elaborati				
10. Rappresenta graficamente esperienze vissute				
11. Individua colori primari e derivati e li usa con creatività				
12. Utilizza le nuove tecnologie per giocare, eseguire attività e acquisire nuove informazioni				

I DISCORSI E LE PAROLE (linguistico espressivo)				
13. Ascolta e comprende parole e discorsi				
14. Pronuncia correttamente fonemi e parole				
15. Presenta difficoltà o anomalie nel linguaggio (articolazione, produzione fonetica, fluenza, denominazione di oggetti, ecolalia, inversione pronominale)	4 evidenza assente	3 iniziale	2 intermedia	1 avanzata
16. Riconosce i personaggi di una storia				
17. Descrive e commenta le immagini con le parole				
18. Si esprime con frasi semplici attraverso la lingua italiana				
LA CONOSCENZA DEL MONDO (matematico / scientifico)				
19. Individua le proprietà degli oggetti (forma, colore, dimensione, quantità)				
20. Sa distinguere esseri viventi da non viventi				
21. Riconosce e distingue le principali figure piane (cerchio, quadrato, triangolo e rettangolo)				
22. Riconosce e denomina i numeri da 1 a 10				
23. Intuisce analogie e differenze in un gruppo di elementi				
24. Comprende concetti topologici e spaziali (aperto/chiuso; dentro/fuori...)				
25. Comprende il concetto di quantità (uno-pochi,tanti-zero)				
26. Ordina in sequenze le immagini relative a una storia				

Griglia di osservazione di maggio/giugno alunno/a**LIVELLI DI COMPETENZA**

IL SE' E L'ALTRO	iniziale 1	base 2	intermedio 3	avanzato 4
1. Partecipa serenamente a tutte le attività	X			
2. Dimostra interesse per le novità				
IL CORPO E IL MOVIMENTO				
3. Riconosce e denomina le principali parti del corpo				
4. Impiega schemi motori di base (camminare, correre, saltare, strisciare, lanciare)				
5. Impugna correttamente				
6. Ha una buona motricità fine (avvita/svita...)				
7. Si orienta nello spazio-foglio				
IMMAGINI SUONI COLORI (gestualità – arte – musica)				
8. Interpreta e memorizza canzoni, filastrocche e poesie				
9. Spiega il significato dei propri elaborati				
10. Rappresenta graficamente esperienze vissute				
11. Individua colori primari e derivati e li usa con creatività				
12. Utilizza le nuove tecnologie per giocare, eseguire attività e acquisire nuove informazioni				

I DISCORSI E LE PAROLE (linguistico espressivo)				
13. Ascolta e comprende parole e discorsi				
14. Pronuncia correttamente fonemi e parole				
15. Presenta difficoltà o anomalie nel linguaggio (articolazione, produzione fonetica, fluenza, denominazione di oggetti, ecolalia, inversione pronominale)	4 evidenza assente	3 iniziale	2 intermedia	1 avanzata
16. Riconosce i personaggi di una storia				
17. Descrive e commenta le immagini con le parole				
18. Si esprime con frasi semplici attraverso la lingua italiana				
LA CONOSCENZA DEL MONDO (matematico / scientifico)				
19. Individua le proprietà degli oggetti (forma, colore, dimensione, quantità)				
20. Sa distinguere esseri viventi da non viventi				
21. Riconosce e distingue le principali figure piane (cerchio, quadrato, triangolo e rettangolo)				
22. Riconosce e denomina i numeri da 1 a 10				
23. Intuisce analogie e differenze in un gruppo di elementi				
24. Comprende concetti topologici e spaziali (aperto/chiuso; dentro/fuori...)				
25. Comprende il concetto di quantità (uno-pochi,tanti-zero)				
26. Ordina in sequenze le immagini relative a una storia				

Griglia di osservazione di maggio/giugno alunno/a

LIVELLI DI COMPETENZA

IL SE' E L'ALTRO	iniziale 1	base 2	intermedio 3	avanzato 4
1. Partecipa serenamente a tutte le attività				
2. Dimostra interesse per le novità				
IL CORPO E IL MOVIMENTO				
3. Riconosce e denomina le principali parti del corpo				
4. Impiega schemi motori di base (camminare, correre, saltare, strisciare, lanciare)				
5. Impugna correttamente				
6. Ha una buona motricità fine (avvita/svita...)				
7. Si orienta nello spazio-foglio				
IMMAGINI SUONI COLORI (gestualità – arte – musica)				
8. Interpreta e memorizza canzoni, filastrocche e poesie				
9. Spiega il significato dei propri elaborati				
10. Rappresenta graficamente esperienze vissute				
11. Individua colori primari e derivati e li usa con creatività				
12. Utilizza le nuove tecnologie per giocare, eseguire attività e acquisire nuove informazioni				
I DISCORSI E LE PAROLE (linguistico espressivo)				

13. Ascolta e comprende parole e discorsi				
14. Pronuncia correttamente fonemi e parole				
15. Presenta difficoltà o anomalie nel linguaggio (articolazione, produzione fonetica, fluenza, denominazione di oggetti, ecolalia, inversione pronominale)	4 evidenza assente	3 iniziale	2 intermedia	1 avanzata
16. Riconosce i personaggi di una storia				
17. Descrive e commenta le immagini con le parole				
18. Si esprime con frasi semplici attraverso la lingua italiana				
LA CONOSCENZA DEL MONDO (matematico / scientifico)				
19. Individua le proprietà degli oggetti (forma, colore, dimensione, quantità)				
20. Sa distinguere esseri viventi da non viventi				
21. Riconosce e distingue le principali figure piane (cerchio, quadrato, triangolo e rettangolo)				
22. Riconosce e denomina i numeri da 1 a 10				
23. Intuisce analogie e differenze in un gruppo di elementi				
24. Comprende concetti topologici e spaziali (aperto/chiuso; dentro/fuori...)				
25. Comprende il concetto di quantità (uno-pochi,tanti-zero)				
26. Ordina in sequenze le immagini relative a una storia				

Griglia di osservazione di maggio/giugno **alunno/a**

LIVELLI DI COMPETENZA

IL SE' E L'ALTRO	iniziale 1	base 2	intermedio 3	avanzato 4
1. Partecipa serenamente a tutte le attività				
2. Dimostra interesse per le novità				
IL CORPO E IL MOVIMENTO				
3. Riconosce e denomina le principali parti del corpo				
4. Impiega schemi motori di base (camminare, correre, saltare, strisciare, lanciare)				
5. Impugna correttamente				
6. Ha una buona motricità fine (avvita/svita...)				
7. Si orienta nello spazio-foglio				
IMMAGINI SUONI COLORI (gestualità – arte – musica)				
8. Interpreta e memorizza canzoni, filastrocche e poesie				
9. Spiega il significato dei propri elaborati				
10. Rappresenta graficamente esperienze vissute				
11. Individua colori primari e derivati e li usa con creatività				
12. Utilizza le nuove tecnologie per giocare, eseguire attività e acquisire nuove informazioni				
I DISCORSI E LE PAROLE (linguistico espressivo)				

13. Ascolta e comprende parole e discorsi				
14. Pronuncia correttamente fonemi e parole				
15. Presenta difficoltà o anomalie nel linguaggio (articolazione, produzione fonetica, fluenza, denominazione di oggetti, ecolalia, inversione pronominale)	4 evidenza assente	3 iniziale	2 intermedia	1 avanzata
16. Riconosce i personaggi di una storia				
17. Descrive e commenta le immagini con le parole				
18. Si esprime con frasi semplici attraverso la lingua italiana				
LA CONOSCENZA DEL MONDO (matematico / scientifico)				
19. Individua le proprietà degli oggetti (forma, colore, dimensione, quantità)				
20. Sa distinguere esseri viventi da non viventi				
21. Riconosce e distingue le principali figure piane (cerchio, quadrato, triangolo e rettangolo)				
22. Riconosce e denomina i numeri da 1 a 10				
23. Intuisce analogie e differenze in un gruppo di elementi				
24. Comprende concetti topologici e spaziali (aperto/chiuso; dentro/fuori...)				
25. Comprende il concetto di quantità (uno-pochi,tanti-zero)				
26. Ordina in sequenze le immagini relative a una storia				

Griglia di osservazione di maggio/giugno alunno/a

LIVELLI DI COMPETENZA

IL SE' E L'ALTRO	iniziale 1	base 2	intermedio 3	avanzato 4
1. Partecipa serenamente a tutte le attività				
2. Dimostra interesse per le novità				
IL CORPO E IL MOVIMENTO				
3. Riconosce e denomina le principali parti del corpo				
4. Impiega schemi motori di base (camminare, correre, saltare, strisciare, lanciare)				
5. Impugna correttamente				
6. Ha una buona motricità fine (avvita/svita...)				
7. Si orienta nello spazio-foglio				
IMMAGINI SUONI COLORI (gestualità – arte – musica)				
8. Interpreta e memorizza canzoni, filastrocche e poesie				
9. Spiega il significato dei propri elaborati				
10. Rappresenta graficamente esperienze vissute				
11. Individua colori primari e derivati e li usa con creatività				
12. Utilizza le nuove tecnologie per giocare, eseguire attività e acquisire nuove informazioni				
I DISCORSI E LE PAROLE (linguistico espressivo)				

13. Ascolta e comprende parole e discorsi				
14. Pronuncia correttamente fonemi e parole				
15. Presenta difficoltà o anomalie nel linguaggio (articolazione, produzione fonetica, fluenza, denominazione di oggetti, ecolalia, inversione pronominale)	4 evidenza assente	3 iniziale	2 intermedia	1 avanzata
16. Riconosce i personaggi di una storia				
17. Descrive e commenta le immagini con le parole				
18. Si esprime con frasi semplici attraverso la lingua italiana				
LA CONOSCENZA DEL MONDO (matematico / scientifico)				
19. Individua le proprietà degli oggetti (forma, colore, dimensione, quantità)				
20. Sa distinguere esseri viventi da non viventi				
21. Riconosce e distingue le principali figure piane (cerchio, quadrato, triangolo e rettangolo)				
22. Riconosce e denomina i numeri da 1 a 10				
23. Intuisce analogie e differenze in un gruppo di elementi				
24. Comprende concetti topologici e spaziali (aperto/chiuso; dentro/fuori...)				
25. Comprende il concetto di quantità (uno-pochi,tanti-zero)				
26. Ordina in sequenze le immagini relative a una storia				

Griglia di osservazione di maggio/giugno alunno/a

LIVELLI DI COMPETENZA

IL SE' E L'ALTRO	iniziale 1	base 2	intermedio 3	avanzato 4
1. Partecipa serenamente a tutte le attività				
2. Dimostra interesse per le novità				
IL CORPO E IL MOVIMENTO				
3. Riconosce e denomina le principali parti del corpo				
4. Impiega schemi motori di base (camminare, correre, saltare, strisciare, lanciare)				
5. Impugna correttamente				
6. Ha una buona motricità fine (avvita/svita...)				
7. Si orienta nello spazio-foglio				
IMMAGINI SUONI COLORI (gestualità – arte – musica)				
8. Interpreta e memorizza canzoni, filastrocche e poesie				
9. Spiega il significato dei propri elaborati				
10. Rappresenta graficamente esperienze vissute				
11. Individua colori primari e derivati e li usa con creatività				
12. Utilizza le nuove tecnologie per giocare, eseguire attività e acquisire nuove informazioni				
I DISCORSI E LE PAROLE (linguistico espressivo)				

13. Ascolta e comprende parole e discorsi				
14. Pronuncia correttamente fonemi e parole				
15. Presenta difficoltà o anomalie nel linguaggio (articolazione, produzione fonetica, fluenza, denominazione di oggetti, ecolalia, inversione pronominale)	4 evidenza assente	3 iniziale	2 intermedia	1 avanzata
16. Riconosce i personaggi di una storia				
17. Descrive e commenta le immagini con le parole				
18. Si esprime con frasi semplici attraverso la lingua italiana				
LA CONOSCENZA DEL MONDO (matematico / scientifico)				
19. Individua le proprietà degli oggetti (forma, colore, dimensione, quantità)				
20. Sa distinguere esseri viventi da non viventi				
21. Riconosce e distingue le principali figure piane (cerchio, quadrato, triangolo e rettangolo)				
22. Riconosce e denomina i numeri da 1 a 10				
23. Intuisce analogie e differenze in un gruppo di elementi				
24. Comprende concetti topologici e spaziali (aperto/chiuso; dentro/fuori...)				
25. Comprende il concetto di quantità (uno-pochi,tanti-zero)				
26. Ordina in sequenze le immagini relative a una storia				