



1° CIRCOLO DIDATTICO VILLABATE

Scuola dell'Infanzia e Primaria

C.so Vittorio Emanuele, 136 - 90039 - VILLABATE - PA

TEL.: 091 6143526 - 091 492815

e-mail: pae09500e@istruzione.it; pae09500e@pec.istruzione.it

web: www.1circolovillabate.edu.it

DIREZIONE DIDATTICA I CIRCOLO VILLABATE

CRITERI PER LA

VALUTAZIONE DISCIPLINARE

IN ITINERE

CLASSI 1[^] - 2[^] - 3[^]

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE ITALIANO CLASSI 1^e, 2^e, 3^e
NUCLEI TEMATICI**

Ascolto e parlato

Lettura

Scrittura

Riflessione linguistica

NUCLEI TEMATICI	Competenze	Abilità	Descrittori	LIVELLO *	
Ascolto e parlato	Ascolta, comprende e comunica esperienze e informazioni seguendo un ordine logico e cronologico. Interviene nella comunicazione in modo pertinente, rispettandone le regole.	Acquisire un comportamento di ascolto attento e partecipativo Comprendere comunicazioni e testi ascoltati.	Ascolta, comprende, comunica e interagisce in modo:		
			pronto, prolungato e con un linguaggio corretto e pertinente	AVANZATO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. Mostra una piena e organica padronanza delle conoscenze e delle abilità attinenti all'obiettivo e spiega in modo chiaro e sicuro i procedimenti seguiti per svolgere il compito richiesto.
			adeguato, pertinente e con linguaggio corretto	INTERMEDIO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. Mostra un'adeguata padronanza delle conoscenze e delle abilità attinenti all'obiettivo e spiega in modo chiaro i procedimenti seguiti per svolgere il compito richiesto.
			discontinuo e con linguaggio essenziale e non sempre corretto pertinente	BASE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. Mostra una padronanza basilare delle conoscenze e delle abilità attinenti all'obiettivo e spiega i procedimenti essenziali seguiti per svolgere il compito richiesto.

			ascolto per tempi molto brevi e con un linguaggio frammentario e poco strutturato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. Mostra una padronanza parziale delle conoscenze e delle abilità attinenti all'obiettivo spiega in modo incerto i procedimenti essenziali seguiti per svolgere il compito richiesto.
Letture	Legge correttamente e in modo espressivo.	Utilizzare la tecnica di lettura. Leggere ad alta voce testi di diversa tipologia, individuando gli elementi e le caratteristiche essenziali.	Legge in modo: Corretto, scorrevole, espressivo e rapido.	AVANZATO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. Mostra una piena e organica padronanza delle conoscenze e delle abilità attinenti all'obiettivo e spiega in modo chiaro e sicuro i procedimenti seguiti per svolgere il compito richiesto.
			Corretto e scorrevole	INTERMEDIO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. Mostra un'adeguata padronanza delle conoscenze e delle abilità attinenti all'obiettivo e spiega in modo chiaro i procedimenti seguiti per svolgere il compito richiesto.
			Corretto non sempre scorrevole.	BASE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. Mostra una padronanza basilare delle conoscenze e delle abilità attinenti all'obiettivo e spiega i procedimenti essenziali seguiti per svolgere il compito richiesto.
			Meccanico e stentato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. Mostra una padronanza parziale delle conoscenze e delle abilità attinenti all'obiettivo spiega in modo

				incerto i procedimenti essenziali seguiti per svolgere il compito richiesto.
			Comprende in modo:	
	Comprende, analizza e classifica vari tipi di testo e ne riferisce il contenuto.	Comprendere e memorizzare semplici testi	Completo, rapido e approfondito	AVANZATO L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. Mostra una piena e organica padronanza delle conoscenze e delle abilità attinenti all'obiettivo e spiega in modo chiaro e sicuro i procedimenti seguiti per svolgere il compito richiesto.
			Completo e in tempi adeguati	INTERMEDIO L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. Mostra un'adeguata padronanza delle conoscenze e delle abilità attinenti all'obiettivo e spiega in modo chiaro i procedimenti seguiti per svolgere il compito richiesto.
			Essenziale ma con tempi prolungati	BASE L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. Mostra una padronanza basilare delle conoscenze e delle abilità attinenti all'obiettivo e spiega i procedimenti essenziali seguiti per svolgere il compito richiesto.
			Parziale e frammentario	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. Mostra una padronanza parziale delle conoscenze e delle abilità attinenti all'obiettivo spiega in modo incerto i procedimenti essenziali seguiti per svolgere il compito richiesto.
Scrittura	Produce testi di vario tipo in modo coerente applicando le principali regole ortografiche e	Scrivere didascalie e brevi testi in modo chiaro	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo:	
			Coeso e coerente, esauriente e pertinente, corretto e originale.	AVANZATO L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo

	morfologiche.	e logico a livello connotativo e denotativo.			autonomo e con continuità. Mostra una piena e organica padronanza delle conoscenze e delle abilità attinenti all'obiettivo e spiega in modo chiaro e sicuro i procedimenti seguiti per svolgere il compito richiesto.
		Rielaborare testi di vario tipo in modo chiaro e coerente.	Coeso e coerente, corretto e pertinente.	INTERMEDIO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. Mostra un'adeguata padronanza delle conoscenze e delle abilità attinenti all'obiettivo e spiega in modo chiaro i procedimenti seguiti per svolgere il compito richiesto.
			Corretto e chiaro	BASE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. Mostra una padronanza basilare delle conoscenze e delle abilità attinenti all'obiettivo e spiega i procedimenti essenziali seguiti per svolgere il compito richiesto.
			Poco corretto e poco organizzato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. Mostra una padronanza parziale delle conoscenze e delle abilità attinenti all'obiettivo spiega in modo incerto i procedimenti essenziali seguiti per svolgere il compito richiesto.
RIFLETTERE SULLA LINGUA	Analizza la struttura grammaticale e logica della frase.	Utilizzare le principali convenzioni ortografiche. Riconoscere e denominare le principali parti del discorso	Riconosce e usa la lingua:		
			Con autonomia, sicurezza, correttezza e padronanza completa.	AVANZATO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. Mostra una piena e organica padronanza delle conoscenze e delle abilità attinenti all'obiettivo e spiega in modo chiaro e sicuro i procedimenti seguiti per svolgere il compito richiesto.

			Con adeguatezza e correttezza	INTERMEDIO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. Mostra un'adeguata padronanza delle conoscenze e delle abilità attinenti all'obiettivo e spiega in modo chiaro i procedimenti seguiti per svolgere il compito richiesto.
			In modo essenziale	BASE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. Mostra una padronanza basilare delle conoscenze e delle abilità attinenti all'obiettivo e spiega i procedimenti essenziali seguiti per svolgere il compito richiesto.
			In modo incerto e lacunoso	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. Mostra una padronanza parziale delle conoscenze e delle abilità attinenti all'obiettivo spiega in modo incerto i procedimenti essenziali seguiti per svolgere il compito richiesto.

***La descrizione dei quattro livelli di apprendimento Avanzato – Intermedio- Base – In via di prima acquisizione - corrisponde al giudizio descrittivo riportato nel documento di valutazione e si applica agli obiettivi di apprendimento, qui declinati in competenze e abilità, di tutte le discipline del curricolo. A scopo esplicativo e per evitare inutili ridondanze viene riportata solo una volta, in corrispondenza dell' Italiano ma si intende riferita a tutte le discipline.**

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE *INGLESE* CLASSI 1^e, 2^e, 3^e

NUCLEI TEMATICI

Ascolto (comprensione orale)

Parlato (produzione e interazione orale)

Lettura (comprensione scritta)

Scrittura (produzione scritta)

NUCLEI TEMATICI	Competenze	Abilità	Descrittori	Livello
Ascolto (comprensione orale)	Ascolta e comprende parole e brevi messaggi di uso comune, canzoni e filastrocche.	Comprendere parole, istruzioni e frasi di uso quotidiano	Ascolta, comprende , in modo:	
			Rapido, sicuro e pronto	AVANZATO
			corretto	INTERMEDIO
			essenziale	BASE
			parziale	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Parlato (produzione e interazione orale)	Riproduce oralmente parole e brevi messaggi di uso comune, canzoni e filastrocche. Utilizza espressioni utili per semplici interazioni comunicative	Interagire con un compagno per presentarsi o giocare utilizzando frasi ed espressioni memorizzate adatte alla situazione	Usa la lingua:	
			Con sicurezza e padronanza	AVANZATO
			con pertinenza	INTERMEDIO
			In modo corretto ma essenziale	BASE
			In modo incerto e lacunoso	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Lettura (comprensione scritta)	Comprende parole e frasi con cui ha familiarizzato oralmente.	Leggere e comprendere parole, cartoline, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi	Legge in modo:	
			Espressivo, corretto, scorrevole	AVANZATO
			Scorrevole e corretto	INTERMEDIO
			Corretto, non sempre scorrevole	BASE
			In modo incerto, stentato e poco corretto	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

			comprende in modo:	
			efficace, completo e rapido	AVANZATO
			efficace e globale	INTERMEDIO
			essenziale	BASE
			parziale e frammentario	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Scrittura (produzione scritta)	Scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe	Copiare e scrivere parole e semplici frasi	Copia e scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo	
			completo preciso e corretto	AVANZATO
			preciso e corretto	INTERMEDIO
			essenziale	BASE
			parziale e poco corretto	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE *STORIA* CLASSI 1^e, 2^e, 3^e

NUCLEI TEMATICI

Uso delle fonti

Organizzazione delle informazioni

Strumenti concettuali

Produzione scritta e orale

NUCLEO TEMATICO	Competenze	Abilità	Descrittori	Livello
Uso delle fonti	Distingue vari tipi di fonti e li utilizza per ricostruire la storia personale e dell'umanità	Individuare le tracce e usarle come fonti per la ricostruzione di fatti del suo recente passato (vacanze, scuola dell'infanzia), della storia personale e della preistoria	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo:	
			Pronto, pertinente e approfondito, operando collegamenti.	AVANZATO
			pertinente, approfondito e corretto	INTERMEDIO
			essenziale	BASE
			frammentario	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Organizzazione delle informazioni	Organizza le conoscenze in quadri sociali significativi stabilendo confronti tra passato e presente. Riordina gli eventi in successione logica e	Acquisire i concetti di successione cronologica, di durata e di contemporaneità Conoscere la periodizzazione e la ciclicità	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo:	
			pertinente, preciso e completo	AVANZATO
			corretto e pertinente	INTERMEDIO
			essenziale	BASE

	cronologica.	Conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo	impreciso e parziale	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Strumenti concettuali	Segue e comprende vicende storiche attraverso l'ascolto e/o la lettura di storie, racconti e biografie.	Acquisire i concetti di famiglia, di gruppo, di ambiente Acquisire il concetto di civiltà come insieme dei modi di vita	Mostra di possedere e applicare i concetti di famiglia, gruppo, regole in modo:	
			consapevole, preciso e sicuro	AVANZATO
			corretto e adeguato	INTERMEDIO
			essenziale	BASE
			frammentario es corretto	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Produzione scritta e orale	Rappresenta graficamente i concetti appresi e sa descriverli verbalmente.	Rappresentare concetti e conoscenze appresi, mediante grafici, racconti orali scritti e disegni	Rappresenta concetti e conoscenze in modo:	
			pronto, articolato, pertinente e approfondito	AVANZATO
			pertinente, corretto e adeguato	INTERMEDIO
			essenziale e sufficientemente corretto	BASE
			frammentario e non sempre corretto	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE *GEOGRAFIA* CLASSI 1^e, 2^e, 3^e

NUCLEI TEMATICI

Orientamento

Linguaggio della geografia

Paesaggio Regione e sistema territoriale

NUCLEO TEMATICO	Competenze	Abilità	Descrittori	Livello
Orientamento	Sa muoversi in uno spazio noto tenendo presente punti di riferimento ed utilizzando organizzatori topologici e sa descrivere posizioni, verbalmente.	Orientarsi nello spazio vissuto e/o noto utilizzando punti di riferimento arbitrari e convenzionali e utilizzando indicatori topologici	Si orienta nello spazio vissuto in modo: preciso nell'uso degli strumenti e in completa autonomia	AVANZATO
			corretto e adeguato nell'uso degli strumenti	INTERMEDIO
			essenziale ma con qualche incertezza	BASE
			incerto e confuso	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Linguaggio della geografia	Rappresenta oggetti, ambienti e percorsi esperiti nello spazio circostante.	Costruire carte degli spazi vissuti Rappresentare percorsi sperimentati Conoscere ed interpretare le principali carte	Mostra di possedere e usare il linguaggio della geografia in modo: preciso e in completa autonomia	AVANZATO
			corretto e adeguato	INTERMEDIO
			essenzialmente corretto	BASE

			incerto e impreciso	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Paesaggio Regione e sistema territoriale	Esplora il territorio circostante attraverso un approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta.	Individuare e distinguere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di appartenenza Descrivere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi	Individua gli elementi di un ambiente in modo:	
			Sicuro, preciso, pertinente e in completa autonomia	AVANZATO
			preciso e adeguato	INTERMEDIO
			essenziale ma con qualche incertezza	BASE
			incerto e confuso	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE MATEMATICA_CLASSI 1^e, 2^e, 3^e

NUCLEI TEMATICI

Numeri

Spazio e figure

Relazioni, dati e previsioni

NUCLEO TEMATICO	Competenze	Abilità	Descrittori	Livello
Numeri	Legge e scrive i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza del valore posizionale; li confronta, li ordina, li compone e li scompone. Esegue le quattro operazioni, anche con l'ausilio di opportune concretizzazioni e rappresentazioni. Esegue mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e sa verbalizzare le procedure di calcolo. Individua, rappresenta e risolve situazioni problematiche utilizzando le quattro operazioni.	Leggere, contare, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con oggetti e numeri naturali. Eeguire semplici operazioni e verbalizzare le procedure di calcolo. Memorizzare regole e procedimenti di calcolo.	Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo: preciso, sicuro e in completa autonomia	AVANZATO
			preciso e autonomo	INTERMEDIO
			essenziale ma con qualche incertezza	BASE
			confuso e incerto	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Spazio e figure	Comunica posizioni utilizzando un'adeguata terminologia e sa eseguire e descrivere un semplice percorso. Individua, rappresenta e descrive gli elementi significativi di figure geometriche di cui sa calcolare il perimetro.	Sapersi orientare nello spazio fisico.	Conosce, comprende, descrive e rappresenta in modo:	
			preciso, sicuro e in completa autonomia	AVANZATO
			preciso e autonomo	INTERMEDIO
			essenziale ma con qualche incertezza	BASE
			confuso e incerto	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Relazioni dati e previsioni	Classifica numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà utilizzando opportune rappresentazioni. Misura grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) usando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali	Raccogliere dati e raggrupparli con semplici rappresentazioni grafiche Risolvere situazioni problematiche utilizzando le quattro operazioni	Osserva, classifica, coglie analogie e differenze di fenomeni in modo	
			preciso, sicuro e in completa autonomia	AVANZATO
			preciso e autonomo	INTERMEDIO
			essenziale ma con qualche incertezza	BASE
			confuso e incerto	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE SCIENZE CLASSI 1^e, 2^e, 3^e

NUCLEI TEMATICI

Esplorare e descrivere oggetti e materiali

Osservare e sperimentare sul campo

L'uomo, i viventi e l'ambiente

NUCLEI TEMATICI	Competenze	Abilità	Descrittori	Livello
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	Osserva, descrive, confronta oggetti e materiali, riconoscendone caratteristiche e proprietà e operando classificazioni.	Individuare qualità e proprietà, trasformazioni degli oggetti e dei materiali mediante l'uso dei cinque sensi	Osserva , individua/classifica/coglie analogie e differenze, le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo:	
			sicuro, preciso e autonomo	AVANZATO
			chiaro e corretto	INTERMEDIO
			essenziale ma sostanzialmente corretto	BASE
			confuso e incerto	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Osservare e sperimentare sul campo	Esegue semplici esperimenti con materiali diversi e sa descriverli verbalmente.	Osservare elementi della realtà circostante Formulare ipotesi e verificarle sperimentalmente Stabilire e comprendere relazioni causa effetto.	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo:	
			preciso, sicuro e autonomo	AVANZATO
			chiaro e corretto	INTERMEDIO
			essenziale ma sostanzialmente corretto	BASE
			confuso e incerto	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

L'uomo, i viventi e l'ambiente	Distingue i tre regni della natura e ne riconosce le caratteristiche. Riconosce la diversità dei viventi e la loro interazione con l'ambiente.	Utilizzare semplici tecniche di osservazione per descrivere proprietà e caratteristiche dei viventi e dell'ambiente circostante Riconoscere le diversità dei viventi e la loro relazione con l'ambiente	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo:	
			preciso, sicuro ed esauriente	AVANZATO
			chiaro e corretto	INTERMEDIO
			essenziale ma sostanzialmente corretto	BASE
			confuso e incerto	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
			Usa il linguaggio scientifico in modo	
			chiaro, consapevole e preciso	AVANZATO
			chiaro e corretto	INTERMEDIO
			essenziale ma sostanzialmente corretto	BASE
			confuso e incerto	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE MUSICA CLASSI 1^e, 2^e, 3^e

NUCLEI TEMATICI

Ascolto di eventi sonori

Interpretazione di eventi sonori

Esecuzione di eventi sonori singolarmente e in gruppo

Nuclei tematici	Competenze	Abilità	Descrittori	Livello
Ascolto di eventi sonori	Esplora, classifica ed elabora eventi sonori	Sperimentare la differenza fra suono e rumore; Ascoltare diversi fenomeni sonori(suoni e rumori dell'ambiente, brani musicali); Valutare gli aspetti funzionali ed estetici in un brano. Associare stati emotivi e rappresentazioni ai brani ascoltati	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo:	
			sicuro, chiaro e corretto	AVANZATO
			corretto	INTERMEDIO
			essenziale, sostanzialmente corretto	BASE
			confuso e incerto	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Interpretazione di eventi sonori	Utilizza la voce, il proprio corpo e oggetti per produrre suoni, rumori e ritmi che sa discriminare.	Interpretare suoni e ritmi con la voce e con l'azione motoria. Accompagnare brani musicali con la gestualità e il movimento.	Si esprime vocalmente, utilizzando oggetti e con il corpo in modo:	
			sicuro, chiaro e corretto	AVANZATO
			corretto	INTERMEDIO
			essenziale, sostanzialmente corretto	BASE
			confuso e incerto	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Esecuzione di eventi sonori singolarmente e in gruppo	Esegue brani individualmente e/o in gruppo	Produrre e usare semplici "strumenti"	Riproduce ritmi in modo:	
			sicuro, chiaro e corretto	AVANZATO
			corretto	INTERMEDIO
			essenziale, sostanzialmente corretto	BASE
			confuso e incerto	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE ARTE E IMMAGINE CLASSI I II III IV V

NUCLEI TEMATICI

Esprimersi e comunicare

Osservare e leggere le immagini

Comprendere e apprezzare le opere d'arte

NUCLEI TEMATICI	Competenze	Abilità	Descrittori	Livello
Esprimersi e comunicare	Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali, strumenti	Guardare, osservare e descrivere immagini e oggetti con consapevolezza.	Osserva e descrive immagini e oggetti in modo:	
			completo, efficace e creativo	AVANZATO
			efficace e corretto	INTERMEDIO
			essenziale	BASE
			confuso e incerto	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Osservare e leggere le immagini	E' in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali	Leggere le immagini comprendendo le diverse funzioni che esse possono svolgere (informative, descrittive, emotive ...). Leggere gli elementi compositivi di un'opera d'arte . Conoscere e apprezzare i principali beni artistici presenti nel nostro territorio.	Legge immagini e opere d'arte in modo:	
			completo, efficace e creativo	AVANZATO
			efficace e corretto	INTERMEDIO
			essenziale	BASE
			confuso e incerto	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Lo studente individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.	Guardare, osservare e descrivere immagini e oggetti con consapevolezza.	Osserva e descrive immagini e oggetti in modo:	
			completo, efficace e consapevole	AVANZATO
			efficace e corretto	INTERMEDIO
			essenziale	BASE
			confuso e incerto	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE EDUCAZIONE FISICA CLASSI 1^e, 2^e, 3^e, 4^a, 5^e

Nuclei tematici

Il corpo e la sua relazione con il tempo e lo spazio

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo- espressiva

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play

Salute e benessere, prevenzione e sicurezza

NUCLEO TEMATICO	Competenze	Abilità	Descrittori	Livello
Il corpo e la sua relazione con il tempo e lo spazio	Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali	<p>Coordinarsi all'interno di uno spazio in rapporto alle cose e alle persone.</p> <p>Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di giochi di movimento.</p>	Si coordina all'interno di uno spazio in modo:	
			sicuro, completo e disinvolto	AVANZATO
			corretto e preciso	INTERMEDIO
			essenzialmente corretto	BASE
		Incerto e confuso	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo- espressiva	Utilizza il linguaggio motorio e corporeo per esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso drammatizzazioni ed esperienze ritmico- musicali e coreutiche	Organizzare condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimento.	Organizza condotte motorie complesse in modo:	
			sicuro, completo e disinvolto	AVANZATO
			corretto e preciso	INTERMEDIO
			essenzialmente corretto	BASE
		incerto e confuso	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Sperimenta una pluralità di esperienze e gestualità tecniche che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e sport il valore delle regole	Conoscere, utilizzare, rispettare le regole nelle varie forme di gioco.	Utilizza i principi fondamentali nelle dinamiche di gioco:	
			Correttamente, con autocontrollo e collaborando con gli altri	AVANZATO
			Correttamente e con autocontrollo in modo essenziale	INTERMEDIO
			In modo insicuro e non sempre appropriato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per se' e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi trasferendo tale competenza nell'ambiente scolastico ed extra scolastico Riconosce alcuni principi essenziali relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del corpo e a un corretto regime alimentare	Riconoscere e denominare le varie parti del corpo. Classificare le informazioni provenienti dagli organi di senso. Conoscere gli elementi fondamentali dell'alimentazione e degli stili di vita.	Riconosce e denomina le parti del proprio corpo, discrimina gli organi di senso e conosce i principi dell'alimentazione in modo:	
			Completo, preciso e sicuro	AVANZATO
			preciso e corretto essenziale	INTERMEDIO
			confuso e incerto	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE TECNOLOGIA CLASSI 1^e, 2^e, 3^e, 4^a, 5^e

Nuclei tematici

Vedere e osservare

Prevedere e immaginare

Intervenire e trasformare

Nuclei tematici	Competenze	Abilità	Descrittori	Livello
Vedere e osservare	L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale identificando alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo energetico Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano descrivendoli e spiegandone il funzionamento	Riconoscere gli elementi e i fenomeni attraverso un'osservazione autonoma. Impiegare regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti, rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi. Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.	Riconosce/osserva elementi e fenomeni in modo:	
			corretto, preciso e sicuro	AVANZATO
			corretto e preciso	INTERMEDIO
			essenziale	BASE
			incerto	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Prevedere e immaginare	L'alunno ricava informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi da etichette o altra documentazione	Proporre stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell'ambiente scolastico.	Realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo:	
			corretto, preciso e sicuro	AVANZATO
			corretto e preciso	INTERMEDIO
			essenziale	BASE
			incerto e improprio	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

		<p>Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne i possibili miglioramenti.</p> <p>Pianificare la fabbricazione di semplici oggetti con appropriati strumenti e materiali.</p> <p>Realizzare semplici modelli o rappresentazioni grafiche;</p> <p>Usare gli strumenti tecnici o multimediali; Prevedere le conseguenze di decisioni e comportamenti.</p>		
Intervenire e trasformare	L'alunno si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione	<p>Smontare semplici apparecchiature o dispositivi comuni.</p> <p>Utilizzare semplici procedure per</p>	Conosce/comprende/utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo:	
			corretto, preciso e creativo	AVANZATO
			corretto e preciso	INTERMEDIO
			essenziale	BASE
			incerto e improprio	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

GRIGLIA DIVALUTAZIONE DISCIPLINARE RELIGIONE CLASSI I II III IV V

Nuclei tematici

Dio e l'uomo

Il linguaggio religioso

La Bibbia e le altri fonti

I valori etici e religiosi

NUCLEI TEMATICI	Competenze	Abilità	Descrittori	valutazione
Dio e l'uomo	L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù. Collega i contenuti principali dell'insegnamento di Gesù alle tradizioni del proprio territorio. Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per Interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale	Descrivere i contenuti principali del credo cattolico. Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni. Cogliere il significato dei sacramenti, segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito santo, nella tradizione della Chiesa.	Conosce, comprende e confronta in modo:	
			notevole ed esaustivo	ottimo
			completo e approfondito	distinto
			corretto	buono
			essenziale	sufficiente
non adeguato	non sufficiente			

		<p>Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica confrontandoli con quelli delle altre confessioni cristiane nella prospettiva ecumenica.</p> <p>Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni</p>		
Il linguaggio religioso	Lo studente comprende e conoscere il linguaggio specifico	<p>Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua partendo dai racconti evangelici e dalla vita della Chiesa "luogo" di incontro con se stesso, con l'altro e con Dio.</p> <p>Individuare espressioni significative d'arte cristiana per comprendere come nei secoli gli artisti abbiano interpretato e comunicato la fede.</p> <p>Osservare l'espressione della fede della comunità ecclesiale attraverso vocazioni e ministeri differenti.</p>	Comprende e conosce in modo:	
			notevole ed esaustivo	ottimo
			completo e approfondito	distinto
			corretto	buono
			essenziale	sufficiente
			non adeguato	non sufficiente

La Bibbia e le altre fonti	L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico	Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale. Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo; Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni; Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana;	Comprende e confronta in modo:	
			notevole ed esaustivo	ottimo
			completo e approfondito	distinto
			corretto	buono
			essenziale	sufficiente
			non adeguato	non sufficiente
I valori etici e religiosi	Lo studente si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento	Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo confrontandola con quella delle principali religioni non cristiane Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita	Confronta gli insegnamenti della Bibbia con quelli le altre religioni in modo:	
			notevole ed esaustivo	ottimo
			completo e approfondito	distinto
			corretto	buono
			essenziale	sufficiente
			non adeguato	non sufficiente

	Coglie il significato dei Sacramenti e interrogarsi sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani			
--	--	--	--	--

**CRITERI PER LA
VALUTAZIONE DISCIPLINARE
IN ITINERE**

CLASSI 4[^] 5[^]

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE ITALIANO CLASSI IV V

Nuclei Tematici

- Ascolto e parlato
- Lettura
- Scrittura
- Riflessione linguistica

NUCLEO TEMATICO	Competenze	Abilità	Descrittori	Livello
Ascolto e parlato	L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alle situazione. Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	Prestare un'attenzione sempre più prolungata e selettiva alle spiegazioni dell'insegnante e agli interventi dei compagni Comprendere testi orali Partecipare a discussioni di gruppo Riferire un'esperienza, un'attività o un argomento di studio	Ascolta, comprende, comunica in modo:	
			prolungato, pronto, corretto, pertinente e fluido	AVANZATO
			prolungato e adeguato	INTERMEDIO
			corretto ed essenziale	BASE
			per tempi molto brevi e poco pertinente	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Letture	L'allievo legge e comprende testi di vario tipo, anche tratti dalla letteratura per l'infanzia, individuandone il senso globale e le informazioni principali usando strategie di lettura adeguate agli scopi. Utilizza abilità funzionali allo studio mette in relazione le informazioni lette e le sintetizza acquisendo un primo nucleo di terminologia specifica	Leggere ad alta voce e in silenzio in modo corretto, scorrevole, espressivo e consapevole testi noti e non	Leggere, comprendere diversi tipi di testo rielaborandone le informazioni principali	Legge in modo:	
				corretto, scorrevole espressivo, rapido	AVANZATO
				corretto, scorrevole	INTERMEDIO
				corretto ma lento	BASE
				meccanico e poco corretto	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
				Comprende in modo:	
				completo, rapido e approfondito	AVANZATO
				completo e in tempi adeguati	INTERMEDIO
				essenziale	BASE
				parziale e frammentario	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Scrittura	L'allievo scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti legati alla propria esperienza, rielabora testi completandoli, trasformandoli.	Scrivere in modo chiaro e logico testi di tipo descrittivo, narrativi, argomentativo a livello denotativo e connotativo.	Produrre rielaborazioni, manipolazioni e sintesi	Scrive autonomamente un testo in modo:	
				ben strutturato, esauriente, corretto, pertinente e coeso	AVANZATO
				coeso, corretto, pertinente e coerente	INTERMEDIO
				corretto e chiaro	BASE
				poco corretto e poco organizzato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Riflessione linguistica	L'allievo capisce e utilizza i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione morfo-sintattica della frase semplice	Utilizzare le principali convenzioni ortografiche Riconoscere e denominare le principali parti del discorso	Riconosce e usa la lingua:		
			con piena padronanza	AVANZATO	
			correttamente	INTERMEDIO	
			in modo essenziale	BASE	
			con incertezze e lacune	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	

		<p>Individuare e usare in modo consapevole modi e tempi del verbo</p> <p>Riconoscere i connettivi</p> <p>Analizzare la frase nelle sue funzioni</p>		
--	--	---	--	--

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE INGLESE CLASSI IV V

Nuclei tematici

- Ascolto (comprensione orale)
- Parlato (produzione e interazione orale)
- Lettura (comprensione scritta)
- Scrittura (produzione scritta)
- Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento

Nuclei tematici	Competenze	Abilità	Descrittori	Livello
Ascolto (comprensione orale)	L'allievo comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari	Comprendere parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano	Ascolta, comprende , in modo: rapido, sicuro e corretto	AVANZATO
			sicuro e corretto	INTERMEDIO
		Identificare il tema centrale di un discorso	essenziale	BASE
			parziale	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Parlato (produzione e interazione orale)	L'allievo descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono ai bisogni immediati. Interagisce nel gioco, comunica in modo comprensibile in scambi di informazioni semplici e di routine.	Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile e adeguato alla situazione comunicativa	Usa la lingua: con sicurezza, scioltezza e con corretta pronuncia	AVANZATO
			con corretta pronuncia	INTERMEDIO
		Scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale	in modo essenziale	BASE
			con molte lacune	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Letture (comprensione scritta)	L'allievo legge semplici e brevi messaggi.	Leggere e comprendere parole e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi	Legge in modo:	
			scorrevole e con corretta pronuncia	AVANZATO
			corretto e con pronuncia adeguata	INTERMEDIO
			corretto ma poco scorrevole	BASE
			poco corretto	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
			Comprende in modo:	
			Rapido e completo	AVANZATO
			completo	INTERMEDIO
			essenziale	BASE
			parziale e frammentario	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Scrittura (produzione scritta)	L'allievo scrive semplici parole e frasi di uso quotidiano relative alle attività svolte in classe.	Scrivere messaggi semplici e brevi lettere personali in modo comprensibile	Scrive autonomamente in modo:	
			completo, corretto	AVANZATO
			abbastanza corretto	INTERMEDIO
			essenziale	BASE
			con molte lacune	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE STORIA CLASSI IV V

Nuclei Tematici

- Uso delle fonti
- Organizzazione delle informazioni
- Strumenti concettuali
- Produzione scritta e orale

Nuclei tematici	Competenze	Abilità	Descrittori	Livello
Uso delle fonti	Lo studente riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita Riconosce ed esplora le tracce storiche presenti nel territorio comprendendo l'importanza del patrimonio artistico e culturale	Individuare fonti storiche: tracce, resti e documenti Ricavare e organizzare informazioni, metterle in relazione e formulare ipotesi	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo:	
			pertinente, approfondito, corretto e operando collegamenti.	AVANZATO
			pertinente, approfondito e corretto	INTERMEDIO
			adeguato e essenziale	BASE
			frammentario	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Organizzazione delle informazioni	Lo studente usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Organizza le informazioni e le conoscenze	Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali Ordinare in modo cronologico (a.C./ d.C) fatti ed eventi storici. Conoscere altri sistemi cronologici.	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo:	
			pertinente, preciso, corretto e completo	AVANZATO
			corretto e pertinente	INTERMEDIO
			essenziale ma corretto	BASE
			frammentario	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

	tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.	Individuare periodizzazioni		
Strumenti concettuali	Lo studente individua le relazioni fra gruppi umani e spaziali	Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti	Mostra di possedere e applicare i concetti fondamentali della storia in modo:	
	Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche	Individuare analogie e differenze tra quadri storici e sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo	consapevole, preciso e sicuro	AVANZATO
			preciso e sicuro	INTERMEDIO
	Usa carte geo-storiche anche con l'ausilio di strumenti informatici		corretto e adeguato	BASE
			parziale e insicuro	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Produzione scritta e orale	Lo studente racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici	Elaborare in forma di racconto orale e scritto gli argomenti studiati	Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo:	
	Comprende avvenimenti delle società che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'occidente con possibilità di apertura e confronto con la contemporaneità	Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti Consultare testi di genere diverso	corretto, consapevole, preciso e sicuro	AVANZATO
			corretto e adeguato	INTERMEDIO
			sostanzialmente adeguato	BASE
			frammentario e poco corretto	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE GEOGRAFIA CLASSI IV V

NUCLEI TEMATICI

- Orientamento
- Linguaggio della geograficità
- Paesaggio
- Regione e sistema territoriale

Nuclei tematici	Competenze	Abilità	Descrittori	Livello			
Orientamento	L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali	Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche Utilizzare la bussola e i punti cardinali	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo:				
			preciso e utilizzando gli strumenti in completa autonomia	AVANZATO			
			corretto e utilizzando adeguatamente gli strumenti	INTERMEDIO			
			sostanzialmente corretto	BASE			
			incerto e confuso	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE			
			Linguaggio della geografia	L'alunno utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici, e carte tematiche, realizzare itinerari e percorsi di viaggio	Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti, tracciare percorsi nello spazio circostante Interpretare carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite	Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità in modo:	
						preciso, sicuro e corretto	AVANZATO
						sicuro e corretto	INTERMEDIO
						essenziale ma sostanzialmente corretto	BASE
						incerto e frammentario	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

	<p>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti</p> <p>Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici</p>	<p>Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative</p>		
Paesaggio	<p>L'allievo individua i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani individuando differenze e analogie fra i vari tipi di paesaggio</p>	<p>Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta</p> <p>Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita soprattutto della propria regione</p>	Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo:	
			preciso, sicuro e corretto	AVANZATO
			sicuro e corretto	INTERMEDIO
			essenziale ma sostanzialmente corretto	BASE
			incerto e frammentario	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Regione e sistema territoriale	<p>L'alunno coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale</p> <p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza</p>	<p>Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.</p> <p>Riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi, le loro connessioni e l'intervento umano, progettando soluzioni ed esercitando la cittadinanza attiva</p>	Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo:	
			preciso, sicuro e corretto	AVANZATO
			sicuro e corretto	INTERMEDIO
			essenziale ma sostanzialmente corretto	BASE
			incerto e frammentario	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE MATEMATICA CLASSI IV V

Nuclei Tematici

- Numeri
- Spazio e figure
- Relazioni, dati e previsioni

Nuclei Tematici	Competenze	Abilità	Descrittori	Livello
Numeri	L'allievo si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice	Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri naturali, decimali e frazionari Eeguire le quattro operazioni	Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo:	
			preciso, sicuro e in completa autonomia	AVANZATO
			corretto e adeguato	INTERMEDIO
			essenziale ma con qualche incertezza	BASE
			confuso e incerto	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Spazio e figure	L'allievo riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche	Rappresentare, descrivere e operare con misure e figure geometriche piane	Conosce, comprende, e utilizza in maniera:	
			preciso, sicuro e in completa autonomia	AVANZATO
			corretto e adeguato	INTERMEDIO
			essenziale ma con qualche incertezza	BASE
			confuso e incerto	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

	<p>determinandone misure, progettando e costruendo modelli concreti Utilizza strumenti per il disegno geometrico</p>			
--	--	--	--	--

<p>Relazioni dati e previsioni</p>	<p>L'allievo ricerca dati per ricavarne informazioni e costruisce rappresentazioni</p>	<p>Confrontare, misurare e operare con grandezze e unità di misura</p>	<p>Osserva, classifica coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo:</p>		
	<p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati</p>	<p>Risolvere situazioni problematiche utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo</p>	<p>preciso, sicuro e in completa autonomia</p>	<p>AVANZATO</p>	
	<p>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista altrui</p>		<p>corretto e adeguato</p>	<p>INTERMEDIO</p>	
	<p>Sviluppa un atteggiamento positivo verso la matematica grazie a esperienze significative che gli hanno fatto intuire l'utilità degli strumenti matematici acquisiti per operare nella realtà</p>		<p>essenziale ma con qualche incertezza</p>	<p>BASE</p>	
			<p>confuso e incerto</p>	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>	

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE SCIENZE CLASSI IV V

Nuclei Tematici

- Oggetti, materiali e trasformazioni
- Osservare e sperimentare sul campo
- L'uomo, i viventi e l'ambiente

Nuclei tematici	Competenze	Abilità	Descrittori	Livello	
Oggetti, materiali e trasformazioni	L'allievo sviluppa atteggiamenti di curiosità verso il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere	Utilizzare la classificazione come strumento per interpretare somiglianze e differenze tra fatti e fenomeni;	Osserva, classifica, individua analogie e differenze nei fenomeni in modo:		
	Esplora i fenomeni con un approccio scientifico	individuare qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali, e fenomeni; individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche trattando i dati in modo matematico.		Sicuro e completo	AVANZATO
				corretto e adeguato	INTERMEDIO
				essenziale	BASE
confuso e incerto	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE				

Osservare e sperimentare sul campo	Analizza i fenomeni, individua somiglianze e differenze, effettua misurazioni, registra dati significativi, identificare relazioni spazio/temporali	Eeguire semplici esperimenti e li descrive verbalmente ; formulare ipotesi che giustifichino un fenomeno osservato(le rocce, sassi, terricci acqua, corpi celesti ecc...); stabilire e comprendere relazioni di causa effetto.	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo:	
			autonomo e completo	AVANZATO
			corretto e adeguato	INTERMEDIO
			essenziale	BASE
			confuso e impreciso	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
L'uomo, i viventi e l'ambiente	Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi vegetali e animali Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo riconoscendo e descrivendo struttura e funzionamento dei vari organi che lo compongono Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico, rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale	Osservare descrivere, analizzare elementi del mondo vegetale, animale, umano; riconoscere e descrivere fenomeni del mondo fisico, biologico, tecnologico; utilizzare termini specifici della disciplina mettere in atto comportamenti di cura e di rispetto di sé e del proprio corpo (alimentazione, salute).	Raccoglie i dati, rappresenta graficamente, interpreta in modo:	
			autonomo, preciso e completo	AVANZATO
			preciso e corretto	INTERMEDIO
			essenziale	BASE
			confuso e incerto	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
			Usa il linguaggio scientifico in modo:	
			chiaro, consapevole e preciso	AVANZATO
			preciso e corretto	INTERMEDIO
			essenziale	BASE
			confuso e incerto	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE MUSICA CLASSI I, II, III, IV, V

NUCLEI TEMATICI

Ascolto di eventi sonori

Interpretazione di eventi sonori

Esecuzione di eventi sonori singolarmente e in gruppo

Nuclei tematici	Competenze	Abilità	Descrittori	Livello
Ascolto di eventi sonori	Esplora, classifica ed elabora eventi sonori	Sperimentare la differenza fra suono e rumore; Ascoltare diversi fenomeni sonori(suoni e rumori dell'ambiente, brani musicali); Valutare gli aspetti funzionali ed estetici in un brano. Associare stati emotivi e rappresentazioni ai brani ascoltati	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo:	
			sicuro, chiaro e corretto	AVANZATO
			corretto	INTERMEDIO
			essenziale, sostanzialmente corretto	BASE
			confuso e incerto	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Interpretazione di eventi sonori	Utilizza la voce, il proprio corpo e oggetti per produrre suoni, rumori e ritmi che sa discriminare.	Interpretare suoni e ritmi con la voce e con l'azione motoria. Accompagnare brani musicali con la gestualità e il movimento.	Si esprime vocalmente, utilizzando oggetti e con il corpo in modo:	
			sicuro, chiaro e corretto	AVANZATO
			corretto	INTERMEDIO
			essenziale, sostanzialmente corretto	BASE
			confuso e incerto	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Esecuzione di eventi sonori singolarmente e in gruppo	Esegue brani individualmente e/o in gruppo	Produrre e usare semplici "strumenti"	Riproduce ritmi in modo:	
			sicuro, chiaro e corretto	AVANZATO
			corretto	INTERMEDIO
			essenziale, sostanzialmente corretto	BASE
			confuso e incerto	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE ARTE E IMMAGINE CLASSI I II III IV V

NUCLEI TEMATICI

Esprimersi e comunicare

Osservare e leggere le immagini

Comprendere e apprezzare le opere d'arte

NUCLEI TEMATICI	Competenze	Abilità	Descrittori	Livello
Esprimersi e comunicare	Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali, strumenti	Guardare, osservare e descrivere immagini e oggetti con consapevolezza.	Osserva e descrive immagini e oggetti in modo:	
			completo, efficace e creativo	AVANZATO
			efficace e corretto	INTERMEDIO
			essenziale	BASE
			confuso e incerto	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Osservare e leggere le immagini	E' in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali	Leggere le immagini comprendendo le diverse funzioni che esse possono svolgere (informative, descrittive, emotive ...). Leggere gli elementi compositivi di un'opera d'arte . Conoscere e apprezzare i principali beni artistici presenti nel nostro territorio.	Legge immagini e opere d'arte in modo:	
			completo, efficace e creativo	AVANZATO
			efficace e corretto	INTERMEDIO
			essenziale	BASE
			confuso e incerto	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Lo studente individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.	Guardare, osservare e descrivere immagini e oggetti con consapevolezza.	Osserva e descrive immagini e oggetti in modo:	
			completo, efficace e consapevole	AVANZATO
			efficace e corretto	INTERMEDIO
			essenziale	BASE
			confuso e incerto	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE EDUCAZIONE FISICA CLASSI 1^e, 2^e, 3^e, 4^a, 5^e

Nuclei tematici

Il corpo e la sua relazione con il tempo e lo spazio

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo- espressiva

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play

Salute e benessere, prevenzione e sicurezza

NUCLEO TEMATICO	Competenze	Abilità	Descrittori	Livello
Il corpo e la sua relazione con il tempo e lo spazio	Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali	Coordinarsi all'interno di uno spazio in rapporto alle cose e alle persone.	Si coordina all'interno di uno spazio in modo: sicuro, completo e disinvolto	AVANZATO
			corretto e preciso	INTERMEDIO
		Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di giochi di movimento.	essenzialmente corretto	BASE
			Incerto e confuso	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo- espressiva	Utilizza il linguaggio motorio e corporeo per esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso drammatizzazioni ed esperienze ritmico-musicali e coreutiche	Organizzare condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimento.	Organizza condotte motorie complesse in modo: sicuro, completo e disinvolto	AVANZATO
			corretto e preciso	INTERMEDIO
			essenzialmente corretto	BASE
			incerto e confuso	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Sperimenta una pluralità di esperienze e gestualità tecniche che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e sport il valore delle regole	Conoscere, utilizzare, rispettare le regole nelle varie forme di gioco.	Utilizza i principi fondamentali nelle dinamiche di gioco:	
			Correttamente, con autocontrollo e collaborando con gli altri	AVANZATO
			Correttamente e con autocontrollo in modo essenziale	INTERMEDIO
			In modo insicuro e non sempre appropriato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per se' e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi trasferendo tale competenza nell'ambiente scolastico ed extra scolastico Riconosce alcuni principi essenziali relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del corpo e a un corretto regime alimentare	Riconoscere e denominare le varie parti del corpo. Classificare le informazioni provenienti dagli organi di senso. Conoscere gli elementi fondamentali dell'alimentazione e degli stili di vita.	Riconosce e denomina le parti del proprio corpo, discrimina gli organi di senso e conosce i principi dell'alimentazione in modo:	
			Completo, preciso e sicuro	AVANZATO
			preciso e corretto essenziale	INTERMEDIO
			confuso e incerto	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE TECNOLOGIA CLASSI 1^e, 2^e, 3^e, 4^a, 5^e

Nuclei tematici

Vedere e osservare

Prevedere e immaginare

Intervenire e trasformare

Nuclei tematici	Competenze	Abilità	Descrittori	Livello
Vedere e osservare	L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale identificando alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo energetico Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano descrivendoli e spiegandone il funzionamento	Riconoscere gli elementi e i fenomeni attraverso un'osservazione autonoma. Impiegare regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti, rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi. Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.	Riconosce/osserva elementi e fenomeni in modo:	
			corretto, preciso e sicuro	AVANZATO
			corretto e preciso	INTERMEDIO
			essenziale incerto	BASE IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Prevedere e immaginare	L'alunno ricava informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi da etichette o altra documentazione	Proporre stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell'ambiente scolastico.	Realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo:	
			corretto, preciso e sicuro	AVANZATO
			corretto e preciso essenziale	INTERMEDIO BASE
			incerto e improprio	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

		<p>Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne i possibili miglioramenti.</p> <p>Pianificare la fabbricazione di semplici oggetti con appropriati strumenti e materiali.</p> <p>Realizzare semplici modelli o rappresentazioni grafiche;</p> <p>Usare gli strumenti tecnici o multimediali; Prevedere le conseguenze di decisioni e comportamenti.</p>		
Intervenire e trasformare	L'alunno si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione	<p>Smontare semplici apparecchiature o dispositivi comuni.</p> <p>Utilizzare semplici procedure per</p>	Conosce/comprende/utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo:	
			corretto, preciso e creativo	AVANZATO
			corretto e preciso	INTERMEDIO
			essenziale	BASE
			incerto e improprio	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE RELIGIONE CLASSI I II III IV V

Nuclei tematici

Dio e l'uomo

Il linguaggio religioso

La Bibbia e le altri fonti

I valori etici e religiosi

NUCLEI TEMATICI	Competenze	Abilità	Descrittori	Valutazione
Dio e l'uomo	L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù. Collega i contenuti principali dell'insegnamento di Gesù alle tradizioni del proprio territorio. Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per Interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale	Descrivere i contenuti principali del credo cattolico. Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni. Cogliere il significato dei sacramenti, segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito santo, nella tradizione della Chiesa.	Conosce, comprende e confronta in modo:	
			notevole ed esaustivo	ottimo
			completo e approfondito	distinto
			corretto	buono
			essenziale	sufficiente
non adeguato	non sufficiente			

		<p>Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica confrontandoli con quelli delle altre confessioni cristiane nella prospettiva ecumenica.</p> <p>Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni</p>		
Il linguaggio religioso	Lo studente comprende e conoscere il linguaggio specifico	<p>Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua partendo dai racconti evangelici e dalla vita della Chiesa "luogo" di incontro con se stesso, con l'altro e con Dio.</p> <p>Individuare espressioni significative d'arte cristiana per comprendere come nei secoli gli artisti abbiano interpretato e comunicato la fede.</p> <p>Osservare l'espressione della fede della comunità ecclesiale attraverso vocazioni e ministeri differenti.</p>	Comprende e conosce in modo:	
			notevole ed esaustivo	ottimo
			completo e approfondito	distinto
			corretto	buono
			essenziale	sufficiente
non adeguato	non sufficiente			

La Bibbia e le altre fonti	L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico	Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale. Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo; Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni; Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana;	Comprende e confronta in modo:	
			notevole ed esaustivo	ottimo
			completo e approfondito	distinto
			corretto	buono
			essenziale	sufficiente
			non adeguato	non sufficiente
I valori etici e religiosi	Lo studente si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento	Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo confrontandola con quella delle principali religioni non cristiane Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita	Confronta gli insegnamenti della Bibbia con quelli le altre religioni in modo:	
			notevole ed esaustivo	ottimo
			completo e approfondito	distinto
			corretto	buono
			essenziale	sufficiente
			non adeguato	non sufficiente

	Coglie il significato dei Sacramenti e interrogarsi sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani			
--	--	--	--	--