

CURRICOLO AMBIENTALE “Differenziamoci”

COMPETENZE	ABILITA'	CONTENUTI/ATTIVITA'
<p>CITTADINANZA E COSTITUZIONE</p> <p>A</p> <ul style="list-style-type: none"> •Mostra di essere un cittadino attivo e consapevole. •Ha atteggiamenti cooperativi e collaborativi che costituiscono la condizione per praticare la convivenza civile. 	<p>A.1Comprendere il proprio ruolo di abitante del quartiere e della città.</p> <p>A.2Prendere consapevolezza dei propri diritti e doveri.</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Definizione di regole motivate e condivise relative all’istituzione scolastica e agli spazi comuni pubblici. • Sviluppo del senso civico. • Acquisizione di buone pratiche.
<p>ITALIANO</p> <p>B</p> <ul style="list-style-type: none"> •Ascolta e comprende discorsi orali e comunica esperienze ed informazioni intervenendo opportunamente nelle conversazioni collettive. •Partecipa a scambi comunicativi utilizzando un registro linguistico il più possibile adeguato alla situazione ed esprimendo le proprie opinioni su argomenti dati o su informazioni attinte dai media. 	<p>B.1Prestare attenzione ad una comunicazione verbale e individuare l’argomento principale del messaggio.</p> <p>B.2 Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) mostrando di saper ascoltare, di modulare i propri interventi, di porre domande pertinenti e di chiedere chiarimenti.</p> <p>B.3 Riconoscere e usare diversi registri linguistici in funzione delle situazioni comunicative.</p>	<p>Racconti di esperienze personali.</p> <ul style="list-style-type: none"> •Discussioni guidate. •Conversazione in classe. •Lettura di testi: informativi/scientifici/argomentativi relativi alle 4 R (riduco, riuso, riciclo, recupero) e allo smaltimento dei rifiuti speciali. •Riflessioni sulla visione di video (cartoni animati, films, semplici documentari...).

<ul style="list-style-type: none"> • Legge espressivamente vari tipi di testo comprendendone la struttura, gli scopi funzionali e gli elementi fondamentali. • Produce testi di vario tipo in modo corretto, chiaro e coerente. 	<p>B.4 Riferire su esperienze personali organizzando il pensiero in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico e inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto nonché proprie idee, sensazioni e riflessioni.</p> <p>B.5 Comprendere le informazioni essenziali di testi letti e/o ascoltati, di un'esposizione, di istruzioni per l'esecuzione di compiti, di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini, trasmissioni di attualità, films...).</p> <p>B.6 Organizzare un breve discorso orale su un tema affrontato in classe o una breve esposizione su un argomento di studio utilizzando anche schemi, mappe...</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Produzione di: filastrocche, poesie, slogan, testi a carattere descrittivo o di tipo informativo e argomentativo. • Elaborazione di questionari e interviste da sottoporre agli amministratori comunali, esercenti commerciali, familiari...
<p>GEOGRAFIA C</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisisce consapevolezza che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. • Comprende che il territorio è lo spazio in cui si esercita la cittadinanza attiva e l'educazione all'ambiente e allo sviluppo. 	<p>C.1 Distinguere spazi pubblici e spazi privati e le rispettive funzioni.</p> <p>C.2 Descrivere la funzione degli spazi organizzati in rapporto ai bisogni dell'uomo.</p> <p>C.3 Conoscere la funzione e l'organizzazione di alcuni servizi del territorio.</p>	<p>Conoscenza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - delle caratteristiche che differenziano uno spazio pubblico da uno spazio privato; - di alcuni Servizi amministrativi;

	<p>C.4 Riconoscere le regole che stanno alla base dell'utilizzo degli spazi pubblici e privati.</p> <p>C.5 Capire quali sono i problemi legati all'inquinamento.</p> <p>C.6 Analizzare, attraverso casi concreti, le conseguenze positive e negative delle attività umane sull'ambiente.</p>	<p>- dell'utilizzo degli spazi scolastici.</p> <ul style="list-style-type: none"> ●Acquisizione di regole di comportamento. ●Conoscenza dei principali elementi naturali soggetti ad inquinamento (mare, fiumi, falde, suolo...).
<p>SCIENZE</p> <p>D</p> <ul style="list-style-type: none"> ●Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. ●Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di esseri viventi e non viventi. ●Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande. ●Rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. 	<p>D.1Identificare e denominare alcuni materiali.</p> <p>D.2Distinguere i materiali in naturali e artificiali.</p> <p>D.3Identificare e nominare parti di oggetti e strumenti.</p> <p>D.4 Individuare la funzione degli oggetti.</p> <p>D.5 Individuare caratteristiche e proprietà di oggetti e materiali.</p> <p>D.6 Avviarsi alla conoscenza delle problematiche ambientali(inquinamento, sfruttamento delle risorse...) per acquisire sensibilità e comportamenti corretti(raccolta</p>	<p>Conoscenza delle caratteristiche e delle proprietà dei materiali naturali ed artificiali.</p> <ul style="list-style-type: none"> ●Scoperta dei materiali riciclabili. ●Conoscenza delle modalità con cui si effettua la raccolta differenziata. ●Conoscenza delle caratteristiche e dell'utilità del compost e delle modalità con cui si effettua con cui si effettua il compostaggio. ●Norme comportamentali per prevenire i fattori inquinanti dell'ambiente e per mantenersi sani. ● Conoscenza delle modalità relative a un corretto smaltimento dei rifiuti speciali.

	<p>differenziata, riciclaggio, economia circolare, risparmio energetico).</p> <p>D.7 Capire l'importanza della raccolta differenziata.</p> <p>D.8 Conoscere i diversi usi del riciclo (dalla carta ... alla carta; dalla plastica ... alla plastica o al pile, dall'umido al compost...).</p>	
<p>ARTE E IMMAGINE</p> <p>E</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produce messaggi con l'uso di tecniche e materiali diversi percependo i linguaggi grafici nelle loro componenti comunicative, ludiche ed espressive. 	<p>E.1 Osservare e descrivere immagini e l'ambiente circostante.</p> <p>E.2 Identificare gli elementi tecnici del linguaggio audiovisivo costituito anche da immagini in movimento.</p> <p>E.3 Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri, riflessioni in produzioni di vario tipo (grafiche, multimediali ...)</p> <p>E.4 Utilizzare materiali e tecniche adeguate integrando diversi linguaggi.</p> <p>E.5 Rielaborare, ricombinare, modificare creativamente disegni ed immagini, materiali d'uso e testiper rappresentare e comunicare la realtà percepita.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Safari fotografico. • Passeggiata ecoambientale • Visione di films o cartoni animati o semplici documentari. • Creazione di cartelloni, di cataloghi fotografici e di disegni personali sui vari argomenti trattati. • Realizzazione di: book, lapbook... con i lavori svolti. • Allestimento di una mostra finale con i prodotti del riciclo creativo e con quelli inerenti all'attività "Cartapestando". • Realizzazione a scuola di una compostiera.

	<p>E.6 Sperimentare strumenti, tecniche e materiali diversi (carta, plastica, vetro...) per realizzare prodotti attraverso il riciclo creativo e del riuso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Creazione di una brochure informativa sul corretto smaltimento dei rifiuti speciali. • Allestimento del mercatino solidale.
<p>TECNOLOGIA</p> <p>F</p> <ul style="list-style-type: none"> • Assume atteggiamenti adeguati per sostenere interventi trasformativi dell'ambiente circostante attraverso un uso consapevole e intelligente delle risorse e nel rispetto di vincoli o limitazioni di vario genere: economici, strumentali, conoscitivi, dimensionali, temporali, etici. • Ricava informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. 	<p>F.1 Seguire istruzioni per realizzare oggetti, cartelloni e manufatti.</p> <p>F.2 Rappresentare oggetti con disegni e modelli.</p> <p>F.3 Progettare le varie fasi per la realizzazione di un manufatto, scegliendo materiali ed attrezzi adatti.</p> <p>F.4 Classificare oggetti e materiali in base a caratteristiche comuni.</p> <p>F.5 Conoscere le modalità d'uso e la funzione di uno strumento.</p> <p>F.6 Realizzare un oggetto con materiale di recupero.</p> <p>F.7 Cercare, selezionare, scaricare sul computer un programma di utilità comune.</p> <p>F.8 Utilizzare le tecnologie dell'Informazione e della comunicazione (Tic) nel proprio lavoro.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Visita presso specifici consorzi (Comieco, Coreva, Corepla...). • Realizzazione creativa di semplici oggetti utilizzando materiali di riciclo (vetro, carta, plastica, alluminio, sughero...) e residui di materiali di facile consumo. • Realizzazione di un prodotto multimediale finale.

EDUCAZIONE ALIMENTARE
“IL SAPERE DEI SAPORI”

COMPETENZE	ABILITA'	CONTENUTI/ATTIVITA'
<p>CITTADINANZA</p> <p>A</p> <ul style="list-style-type: none"> •Riflette su esperienze personali per individuare comportamenti che favoriscano la prevenzione, la salute, il benessere. •Riflette su situazioni di squilibrio alimentare: fame, obesità, spreco... per attuare azioni responsabili e solidali. 	<p>A.1 Attivare comportamenti adeguati a preservare il proprio benessere con particolare riferimento a:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ sport ➤ sana e corretta alimentazione <p style="padding-left: 40px;">igiene personale e degli alimenti.</p>	<p>Iniziative varie in occasione della giornata mondiale dell'alimentazione.</p>
<p>ITALIANO</p> <p>B</p> <ul style="list-style-type: none"> •Ascolta e comprende discorsi orali e comunica esperienze ed informazioni intervenendo opportunamente nelle conversazioni collettive. •Partecipa a scambi comunicativi utilizzando un registro linguistico il più possibile adeguato alla situazione ed esprimendo le proprie opinioni su argomenti dati o su informazioni attinte dai media. •Legge espressivamente vari tipi di testo comprendendone la struttura, gli scopi 	<p>B.1 Prestare attenzione ad una comunicazione verbale e individuare l'argomento principale del messaggio.</p> <p>B.2 Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) mostrando di saper ascoltare, di modulare i propri interventi, di porre domande pertinenti e di chiedere chiarimenti.</p> <p>B.3 Comprendere le informazioni essenziali di testi letti e/o ascoltati, di un'esposizione, di messaggi trasmessi dai media (annunci pubblicitari, trasmissioni di attualità, confronti</p>	<p>Ascolto attivo di esperienze altrui circa l'alimentazione e gli stili di vita.</p> <p>Conversazioni in classe sui cibi preferiti dei bambini e sulle abitudini quotidiane riguardo alle attività fisiche.</p> <p>Le tradizioni alimentari proprie e di altri paesi. La pubblicità errata e la pubblicità progresso. Lettura delle etichette.</p>

<p>funzionali e gli elementi fondamentali.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produce testi di vario tipo in modo corretto, chiaro e coerente. 	<p>interculturali...).</p> <p>B.4 Produrre testi legati a situazioni pratiche.</p> <p>B.5 Collegare le informazioni.</p> <p>B.6 Elaborare schemi per raccogliere le tradizioni alimentari di altri paesi</p> <p>B.7 Scrivere una relazione in funzione di uno scopo.</p> <p>B.8 Esprimere il proprio parere circa un argomento dato.</p> <p>B.9 Dato un problema saper individuare tesi e prove a sostegno.</p> <p>B.10 Analizzare e consultare testi informativi scientifici.</p> <p>B.11 Riconoscere, sviluppare e concludere tesi, problemi e idee.</p> <p>B.12 Manipolare e riscrivere un'argomentazione.</p>	<p>Produzione personale di testi riferiti ad esperienze ed abitudini personali e/o altrui.</p> <p>Inventare filastrocche e canti sull'alimentazione.</p> <p>Costruzione di mappe.</p> <p>Elaborazione di testi argomentativi.</p> <p>Sintesi e manipolazione di testi.</p>
<p>STORIA C</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ricerca l'origine storica di alcuni alimenti e il loro diverso uso nel tempo. 	<p>C.1 Individuare le caratteristiche specifiche dell'alimentazione dei popoli antichi.</p>	<p>Origine ed evoluzione della dieta mediterranea.</p>

	<p>C.2 Individuare la relazione tra cibo e cultura e l'evoluzione delle abitudini alimentari in relazione alle trasformazioni sociali.</p> <p>C.3 Confrontare le abitudini alimentari antiche con quelle contemporanee.</p> <p>C.4 Conoscere le origini della dieta mediterranea</p>	<p>Storia delle abitudini alimentari della nostra tradizione.</p> <p>Raffronto fra stili di vita passati e quelli attuali in relazione ai mutamenti della società, allo sviluppo tecnologico, alla globalizzazione...</p>
<p>GEOGRAFIA D</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tutela e valorizza il patrimonio naturale e culturale. • Individua gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi, individuandone in particolare il valore ambientale e culturale (rapporto uomo-cibo). 	<p>D.1 Riconoscere le principali tradizioni, usanze e vicende storiche italiane e correlarle con le caratteristiche del territorio (i cibi e le ricette regionali).</p> <p>D.2 Riconoscere i prodotti tipici dell'Italia, le certificazioni DOP, IGP, STG, DOC, ...).</p> <p>D.3 Osservare e confrontare le componenti fisiche di diversi paesaggi: suolo, clima, flora, fauna, idrografia.</p> <p>D.4 Comprendere che le trasformazioni attuate sul territorio dall'uomo sono collegate all'esigenza di soddisfare dei bisogni dell'uomo.</p> <p>D.5 Riconoscere i servizi offerti dal territorio per utilizzarli e migliorarli.</p> <p>D.6 Riconoscere il concetto di sostenibilità ambientale.</p>	<p>Ricette della tradizione locale, regionale, nazionale ed extracomunitaria.</p> <p>Le certificazioni di qualità</p> <p>Il territorio e i suoi paesaggi (legame tra l'uomo e l'ambiente).</p> <p>Le imprese locali</p> <p>La sostenibilità ambientale</p>

<p>MATEMATICA E</p> <ul style="list-style-type: none"> • Raccoglie, organizza e rappresenta dati. • Analizza e interpreta dati. 	<p>E.1 Classificare e organizzare dati.</p> <p>E.2 Rappresentare i dati in tabelle.</p> <p>E.3 Analizzare e confrontare le raccolte di dati mediante grafici.</p> <p>E.4 Ricercare informazioni desunte da statistiche ufficiali.</p> <p>E.5 Somministrare questionari per la raccolta di dati, interpretarli e produrre grafici con i dati rilevati.</p>	<p>Letture e costruzione di grafici e tabelle.</p> <p>Analisi di dati statistici.</p> <p>Formulazione e completamento di questionari.</p>
<p>SCIENZE F</p> <ul style="list-style-type: none"> • E' consapevole della relazione tra sana alimentazione e salute. 	<p>F.1 Formulare e verificare ipotesi sulle modalità che caratterizzano una sana e corretta alimentazione.</p> <p>F.2 Riconoscere il funzionamento degli organi del corpo umano preposti alla digestione.</p> <p>F.3 Riconoscere l'importanza dei nutrienti per il nostro corpo.</p> <p>F.4 Riconoscere i danni del cibo spazzatura dei fast food.</p> <p>F.5 Classificare gli alimenti in base ai principi nutritivi.</p>	<p>Formulare ipotesi e verifiche attraverso percorsi sensoriali.</p> <p>Gli organi preposti alla nutrizione.</p> <p>I principi nutritivi o nutrienti.</p> <p>Gli alimenti "spazzatura" (junk food).</p> <p>Gli alimenti e i loro principi nutritivi.</p> <p>Le malattie cronico-degenerative.</p>

	<p>F.6 Riconoscere l'importanza della dieta mediterranea per la prevenzione di alcune malattie.</p> <p>F.7 Riconoscere i prodotti della dieta mediterranea in base alla stagionalità, territorialità, sostenibilità ambientale.</p> <p>F.8 Riconoscere le proprietà organolettiche degli alimenti attraverso gli organi di senso.</p> <p>F.9 Responsabilizzare al consumo consapevole.</p> <p>F.10 Conoscere la tradizione agroalimentare del nostro paese.</p> <p>F.11 Osservare e formulare ipotesi sulle relazioni tra esseri viventi e l'ambiente in cui vivono: gli ecosistemi e il loro equilibrio biologico.</p> <p>F.12 Sperimentare pratiche di coltivazione e di metodi produttivi tradizionali (dal latte al formaggio, dal grano al pane, dall'olivo all'olio...).</p>	<p>I prodotti della dieta mediterranea anche per una sana merenda scolastica.</p> <p>Gli organi di senso</p> <p>Lettura delle etichette. Visite presso centri commerciali.</p> <p>La tradizione agroalimentare dei paesi del Mediterraneo.</p> <p>L'ecosistema e le coltivazioni biologiche.</p> <p>L'orto scolastico: piantumazione di erbe aromatiche o ortaggi. Visite presso fattorie didattiche.</p>
--	---	---

<p>TECNOLOGIA – INFORMATICA</p> <p>G</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cerca, sceglie informazioni inerenti alla sana alimentazione tramite internet. 	<p>G.1 Aprire un programma di navigazione.</p>	<p>Visione di filmati o cartoni animati inerenti alla sana alimentazione, alla fame nel mondo, ...</p>
<p>ARTE E IMMAGINE</p> <p>H•Utilizza gli strumenti e le tecniche in forma sempre più completa e autonoma, sul piano espressivo e comunicativo</p>	<p>H.1Utilizzare varie tecniche espressive artistiche collegate all'educazione alimentare.</p>	<p>Cartelloni murali, striscioni slogan, partecipazione a concorsi...</p>